

Manual de Normas

Iconografia de Reciclagem



Julho 2022

Versão 1.7

Índice

Introdução	04	2. Cores	31
1. Selos	05	2.1. Pantone, CMYK e RGB	32
1.1. Construção dos Selos Iconográficos	06	3. Fonte	33
1.1.1. Exposição dos 3 Selos Iconográficos	07	3.1. Fonte Utilizada nos Selos	34
1.1.2. Ecoponto Azul	08	4. Regras de Utilização	35
1.1.3. Ecoponto Verde	09	4.1. Área de Proteção dos Selos	36
1.1.4. Ecoponto Amarelo	10	4.1.1. Selo Iconográfico	37
1.2. Listagem de Informação para Selos com Legenda	11	4.1.2. Selo Iconográfico com Identificação do País (PT)	38
1.2.1. Legenda para Nível de Informação “Componente”	13	4.1.3. Selo com Legenda	39
1.2.2. Legenda para Nível de Informação “Material”	14	4.2. Convivência entre Selos	40
1.2.3. Legenda para Nível de Informação “Procedimento”	15	4.2.1. Estrutura entre Selos Iconográfico e Selo com Legenda	41
1.3. Construção Selos com Legenda	18	4.2.2. Estrutura entre 2 Selos Iconográficos	42
1.3.1. Exposição dos 3 Selos com Legenda	19	4.2.3. Selo Iconográfico + Selo com Legenda (Vertical e Horizontal)	43
1.3.2. Azul (Papel/Cartão)	20	4.2.4. 2 Selos Iconográficos (Vertical e Horizontal)	44
1.3.3. Verde (Vidro)	21	4.2.5. 2 Selos Iconográficos + 2 Selos com Legenda (Vertical)	45
1.3.4. Amarelo (Metal/Plástico)	22	4.2.6. 2 Selos Iconográficos + 2 Selos com Legenda (Horizontal)	46
1.3.5. 3 Níveis de Informação	23	4.2.7. 2 Selos Iconográfico + 2 Selos com Legenda 1 Linha (Horizontal)	47
1.4. Versões dos Selos	24	4.2.8. 2 Selos Iconográficos + 2 Selos com Legenda 1 Linha (Vertical)	48
1.4.1. Versões Principais	25	4.2.9. Selo Iconográfico + 2 Selos com Legenda (Horizontal)	49
1.4.2. Versões Monocromáticas Positivas	26	4.2.10. Selo Iconográfico + 2 Selos com Legenda (Vertical)	50
1.4.3. Versões Monocromáticas Negativas	27	4.2.11. Selo Iconográfico + 1 Selos com Legenda 3 Níveis de Informação	51
1.4.4. Versões com Identificação do País (PT)	28	4.2.12. 2 Selos Iconográficos + 1 Selo com Legenda + 1 Selo com Legenda 3 Níveis de Informação	52
1.4.5. Versões com Identificação do País (PT) Monocromáticas Positivas	29		
1.4.6. Versões com Identificação do País (PT) Monocromáticas Negativas	30		

Índice

4.3. Dimensões Mínimas	53	7. Comportamento em Embalagem	70
4.3.1. Selos Iconográficos	54	7.1. Comportamento dos Selos em Embalagens	71
4.3.2. Selos com Legenda	55		
5. Quantidade de Informação	56	8. Guia para a Utilização dos Selos Iconográficos	75
5.1. Quantidades Máxima e Mínima	57	8.1. Recomendações	76
5.2. Exemplos de Convivência com Quantidade Mínima	58	8.2. Exemplos Práticos	80
		8.2.1. Embalagem de Vidro com Tampa Metálica	81
6. Comportamento dos Selos com Símbolo Ponto Verde	59	8.2.2. Embalagem de Plástico com Componentes em Plástico ou Cartão	82
6.1. Convivência do Selo na Horizontal	60	8.2.3. Embalagem de Plástico com Componentes em Metal	84
6.2. Convivência do Selo na Vertical	61	8.2.4. Embalagem de Plástico com Pulverizador ou Doseador	86
6.3. Convivência de Categoria na Horizontal	62	8.2.5. Embalagem de Cartão com Componente em Plástico	87
6.4. Convivência de Categoria na Vertical	63	8.2.6. Embalagem de Metal com Tampa em Plástico	88
6.5. Convivência de 2 Categorias na Horizontal	64	8.2.7. Pacote (ECAL)	89
6.6. Convivência de 2 Categorias na Vertical	65		
6.7. Convivência do Selo Horizontal com 2 Selos de Legenda na Horizontal	66		
6.8. Convivência do Selo Horizontal com 2 Selos de Legenda na Vertical	67		
6.9. Convivência do Selo Vertical com 2 Selos de Legenda na Horizontal	68		
6.10. Convivência do Selo Vertical com 2 Selos de Legenda na Vertical	69		

Introdução

Este manual de normas pretende ser um guia de utilização da Iconografia de Reciclagem da Sociedade Ponto Verde.

Os ícones de reciclagem têm como objetivo agregar a informação disponível para o consumidor, que permita facilitar a sua perceção das regras de separação.

Todos os seus elementos estão organizados com o intuito de fornecerem a informação necessária para que se adaptem às mais variadas dimensões e formatos de embalagens do mercado.

A nova Iconografia de Reciclagem proposta pela SPV, introduz um novo nível de informação onde é possível fornecer indicações práticas ao consumidor sobre que ações são recomendáveis previamente à colocação da embalagem, e/ou das respetivas componentes, no ecoponto. Estas simples ações realizadas pelo consumidor, permitirão introduzir grandes melhorias em toda a cadeia de gestão dos resíduos de embalagem, desde a recolha, triagem e reciclagem dos vários materiais.

Junte-se à Sociedade Ponto Verde na missão de promover comportamentos mais sustentáveis e de boas práticas de separação, tornando a mensagem ao consumidor mais fácil e eficaz.

Notas: As recomendações no presente manual são baseadas nos melhores conhecimentos disponíveis no momento da sua publicação, estando sujeitas a alterações numa perspetiva de melhoria contínua.

Esta iconografia é de utilização exclusiva pelos clientes da Sociedade Ponto Verde, aderentes ao Sistema Integrado de Gestão de Resíduos de Embalagens.

Esta iconografia aplica-se apenas às embalagens alvo de declaração à SPV que deem origem a resíduos urbanos, sendo a iconografia aplicável de acordo com a reciclabilidade das embalagens em causa.

Nos casos em que apenas parte das embalagens venha a gerar resíduos urbanos, a utilização da iconografia deve ser acompanhada da ressalva “Apenas resíduos domésticos”.

1. Selos

1.1. Construção dos Selos Iconográficos

1.1.1.

Selos Iconográficos

Exposição dos 3 Selos
Iconográficos



Selos Iconográficos

Ecoponto Azul

Este é um exemplo esquemático de como se deve construir e comportar o selo Azul, com as respetivas medidas de construção e fontes.

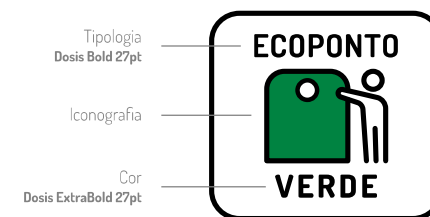
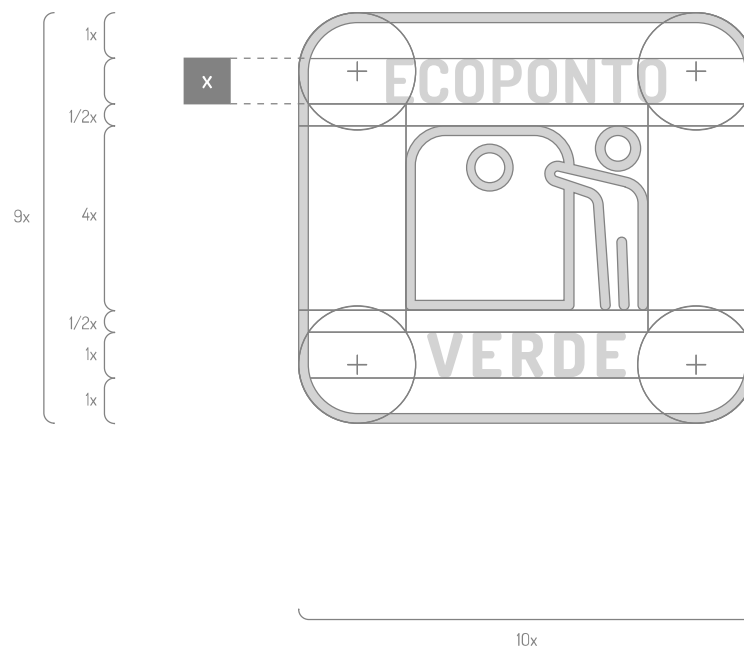


1.1.3.

Selos Iconográficos

Ecoponto Verde

Este é um exemplo esquemático de como se deve construir e comportar o selo Verde, com as respetivas medidas de construção e fontes.

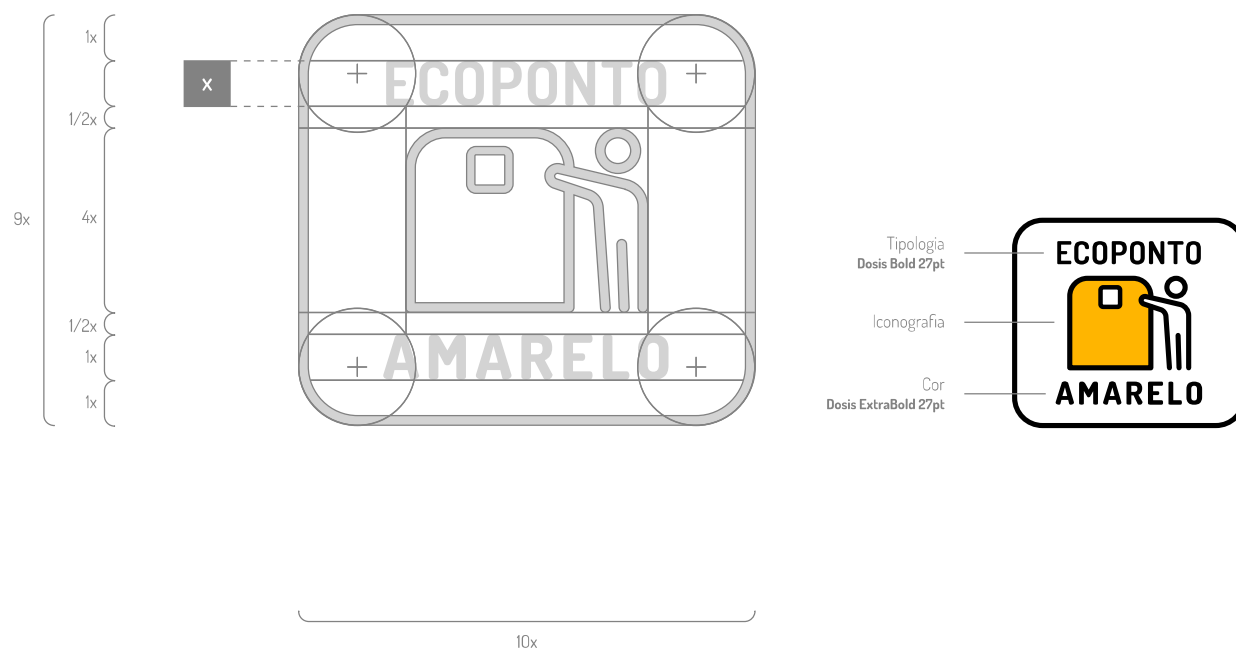


1.1.4.

Selos Iconográficos

Ecoponto Amarelo

Este é um exemplo esquemático de como se deve construir e comportar o selo Amarelo, com as respetivas medidas de construção e fontes.



1.2. Listagem de Informação para Selos com Legenda

Listagem de Informação para Selos com Legenda

A nova iconografia estrutura-se em três níveis de informação:

- Nome do Corpo da Embalagem ou Componente
- Material da Embalagem ou do Componente
- Procedimento/Ação Recomendada

Estes permitem identificar, para cada componente da embalagem, o contentor adequado de deposição bem como a ação recomendada previamente à colocação no ecoponto. A utilização dos três níveis de informação não é obrigatória, podendo ser utilizados até um mínimo de dois níveis de informação, conforme necessidades específicas, e permitindo uma correta separação. Ao aplicar dois níveis de informação, devem ser os níveis referentes ao material e ao procedimento.

Os selos com legenda devem ser sempre acompanhados pelos selos iconográficos, alusivos ao ecoponto respectivo, não devendo ser colocados na embalagem isoladamente.

Listagem de Informação para Selos com Legenda

Nome do Corpo da Embalagem ou Componente

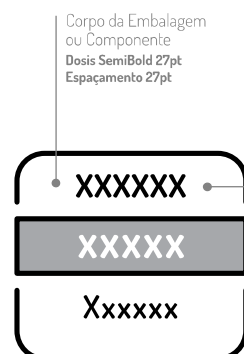
Neste Ponto apresentamos as possibilidades de informação para colocação no nível de informação "Corpo da Embalagem ou Componente" nos selos com legenda:

Caso a embalagem contenha componentes (como por exemplo rótulo, tampas, selos, entre outros) de materiais não compatíveis com o corpo da embalagem e que sejam de fácil separação por parte do consumidor, ou quando exista maior possibilidade de valorização do componente ser colocado isoladamente no ecoponto, deve ser dada informação detalhada de separação para cada um dos componentes.

Desta forma, consegue-se a maximização da reciclagem dos diferentes materiais da embalagem, bem como a eliminação de possíveis constrangimentos à reciclagem.

Caso o tamanho dos componentes assim o permita, os pictogramas poderão ser marcados nos respetivos componentes.

Para mais informações sobre a compatibilidade dos materiais, consulte www.pontoverdelab.pt



Nome do Corpo da Embalagem

AEROSSOL
BALDE
BISNAGA
BOIÃO
CAIXA
COPO
CUVETE
FRASCO
GARRAFA
GARRAFÃO
INVÓLUCRO
LATA
SACO
SAQUETA
TOP DOWN
TUBO

Componente

ASA
CÁPSULA
CARICA
DOSEADOR
JANELA
PULVERIZADOR
RÓTULO
SELO
TAMPA

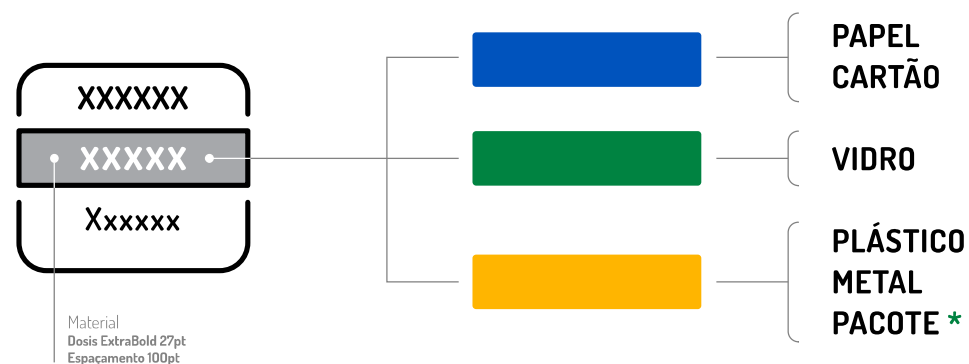
Listagem de Informação para Selos com Legenda

Material da Embalagem ou do Componente

Neste ponto apresentamos as possibilidades de informação para colocação no nível de informação “Material” nos Selos com Legenda.

Este campo de informação diz respeito ao material constituinte da embalagem ou do componente: PAPEL | CARTÃO | VIDRO | PLÁSTICO | METAL | PACOTE*

* O material que corresponde ao “Pacote” diz respeito a Embalagens de Cartão para Alimentos Líquidos (ECAL).



Listagem de Informação para Selos com Legenda

Procedimento / Ação Recomendada

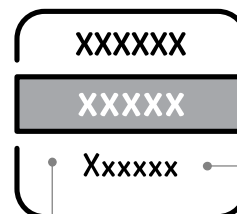
Neste ponto apresentamos as possibilidades de informação para colocação no nível de informação "Procedimento" nos Selos com Legenda.

Neste campo de informação, são detalhadas as ações que devem ser desenvolvidas pelo consumidor para melhor preparar a embalagem para a sua reciclagem.

São inúmeras as vantagens resultantes da adoção de boas práticas de deposição/separação das embalagens por parte dos consumidores, com resultados

positivos relevantes nas várias etapas da gestão dos resíduos de embalagens.

Com a recomendação de ações simples na sinalética, o consumidor poderá realizar de forma fácil e expedita a melhor preparação da embalagem previamente à sua colocação no ecoponto, consultando apenas as informações na própria embalagem.



Procedimento
 Dosis SemiBold 27pt
 Espaçamento 50pt

Separar
Esvaziar
Espalmar
Colocar tampa
Espalmar com
palhinha no interior
Separar pelo picotado
Colocar no interior
Colocar selo no interior

Listagem de Informação para Selos com Legenda

Estas recomendações poderão passar por:

Espalmar – Esta ação permite reduzir o volume da embalagem, otimizando a recolha de resíduos minimizando assim os custos associados a esta etapa. Deve apenas ser recomendado no caso de embalagens facilmente compactáveis, sem recurso a um equipamento adicional.

Nota: A opção de “Espalmar” apenas deve ser dada no caso de embalagens destinadas a recolha seletiva, e não a embalagens que integram sistemas de devolução em equipamentos automáticos.

Dica Ponto Verde LAB: Sabia que a forma de espalmar a garrafa que mais favorece o processo de triagem e reciclagem é no sentido da largura da embalagem?

Esvaziar – Esta recomendação, para além de evitar o desperdício do produto, permite reduzir eventuais constrangimentos que o peso acrescido da embalagem provoque na triagem automatizada nas estações de tratamento de resíduos, bem como, possíveis constrangimentos no reciclador causados pela presença excessiva de produto na embalagem. Não é necessária a recomendação de “Enxaguar” pois, desde que a embalagem esteja esvaziada contendo apenas vestígios do produto, não são causados constrangimentos aos processos de reciclagem.

Separar – Recomendável apenas no caso de componentes fáceis de separar por parte do consumidor. Esta ação permite a maximização da reciclagem dos diferentes materiais da embalagem, bem como a minimização de possíveis constrangimentos à reciclagem (no caso dos componentes não serem compatíveis com a reciclagem do corpo da embalagem).

Colocar tampa – Aplicável a tampas de reduzida dimensão, de tamanho inferior a 50mm. A recomendação de voltar a colocar a tampa na embalagem após o consumo do produto, permite evitar o potencial “littering” ou a deposição de lixo nos ecossistemas, nomeadamente em ambiente marinho. Por outro lado, ao colocar a tampa na embalagem, está-se a aumentar a probabilidade da tampa poder vir a ser reciclada, pois se for colocada isoladamente no ecoponto poderá perder-se no processo de triagem dada a sua reduzida dimensão. Tampas de dimensão igual ou superior a 50mm, excetuando-se as tampas de material reciclável conjuntamente com o corpo da embalagem, podem ser colocadas isoladamente no ecoponto respetivo, pois não se perdem no processo de triagem e poderão integrar o fluxo de material específico

Listagem de Informação para Selos com Legenda

do seu material. Adicionalmente, deve ser recomendada a separação da tampa nos casos em que a sua presença seja disruptiva da reciclagem, como no caso de tampas metálicas em embalagens de PET, bem como, de tampas não destacáveis em cerâmica e aço em embalagens de vidro, desde que estas sejam facilmente separáveis pelo consumidor.

Nota: Prevê-se que a evolução legislativa estabeleça a obrigatoriedade de, nas embalagens de plástico para bebidas, as cápsulas e tampas permanecerem fixadas aos recipientes durante a fase de utilização prevista do produto.

Espalmar com palhinha no interior – À semelhança das tampas, devido à sua reduzida dimensão, a palhinha dificilmente será encaminhada para reciclagem isoladamente, acabando por se perder no processo de triagem, sendo conduzida para aterro. Assim poderá recomendar-se, que após utilização, a palhinha seja colocada no interior da embalagem.

Colocar selo no interior – No caso do selo ser em material compatível com o corpo da embalagem [por exemplo, selo de PE (polietileno-tipo de plástico) em embalagem de plástico PE ou PET (politereftalato de etileno)], deve ser dada a indicação para colocação no interior da embalagem.

Caso o selo não seja em material compatível com o corpo da embalagem (por exemplo, selo de alumínio em embalagem de plástico PE ou PET), deve ser dada indicação para “Separar” e colocar também no ecoponto.

Qualquer uma destas ações recomendadas podem ser combinadas entre si, por exemplo:

**Espalmar
Colocar tampa**

**Esvaziar
Espalmar**

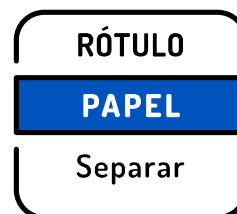
1.3. Construção dos Selos com Legenda

1.3.1.

Selos com Legenda

Exposição dos 3 Selos Iconográficos

Os selos com legenda devem ser sempre acompanhados pelos selos iconográficos, alusivos ao ecoponto respectivo, não devendo ser colocados na embalagem isoladamente.

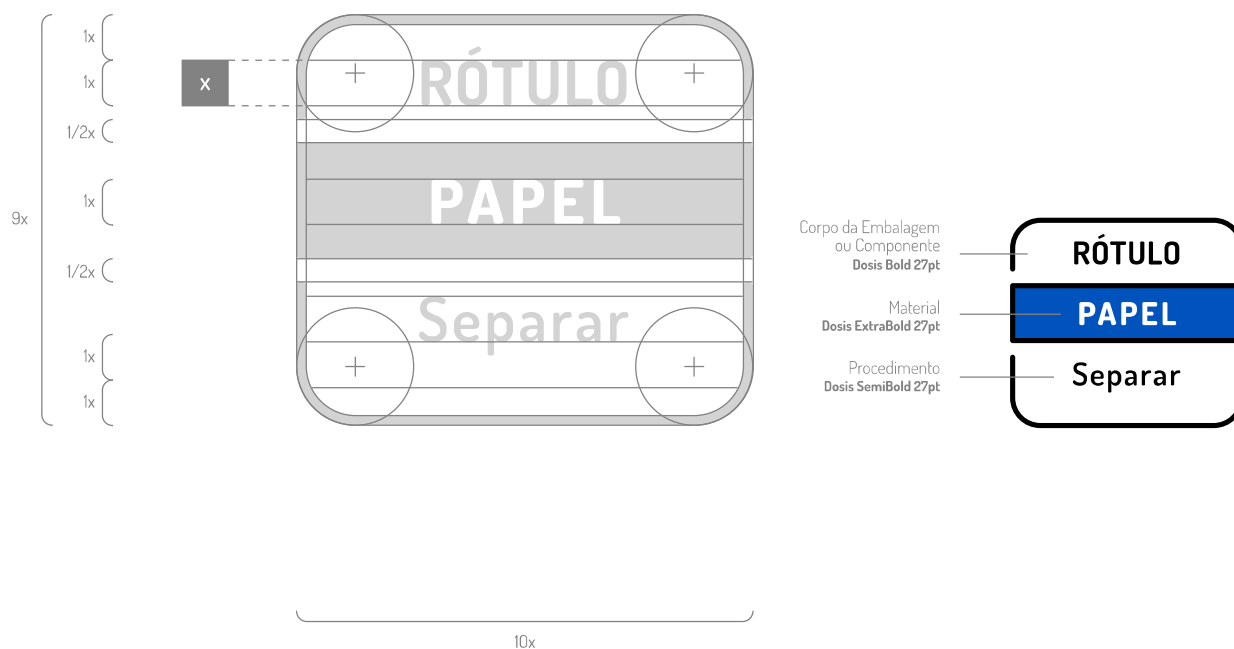


Selos com Legenda

Ecoponto Azul

Exemplo esquemático de como se deve construir e comportar o selo Azul com legendas, com as respetivas medidas e fontes.

Os selos com legenda devem ser sempre acompanhados pelos selos iconográficos, alusivos ao ecoponto respectivo, não devendo ser colocados na embalagem isoladamente.



1.3.3.

Selos com Legenda

Ecoponto Verde

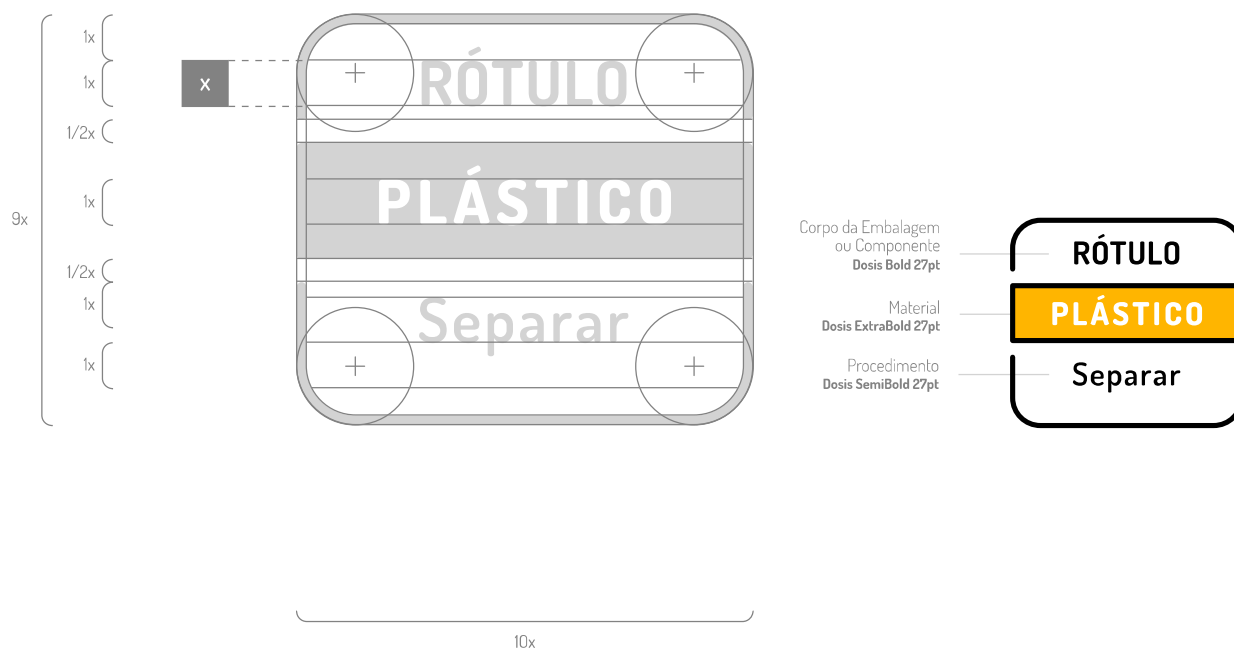
Exemplo esquemático de como se deve construir e comportar o selo Verde com legendas, com as respetivas medidas e fontes.

Os selos com legenda devem ser sempre acompanhados pelos selos iconográficos, alusivos ao ecoponto respectivo, não devendo ser colocados na embalagem isoladamente.



Ecoponto Amarelo

Os selos com legenda devem ser sempre acompanhados pelos selos iconográficos, alusivos ao ecoponto respectivo, não devendo ser colocados na embalagem isoladamente.



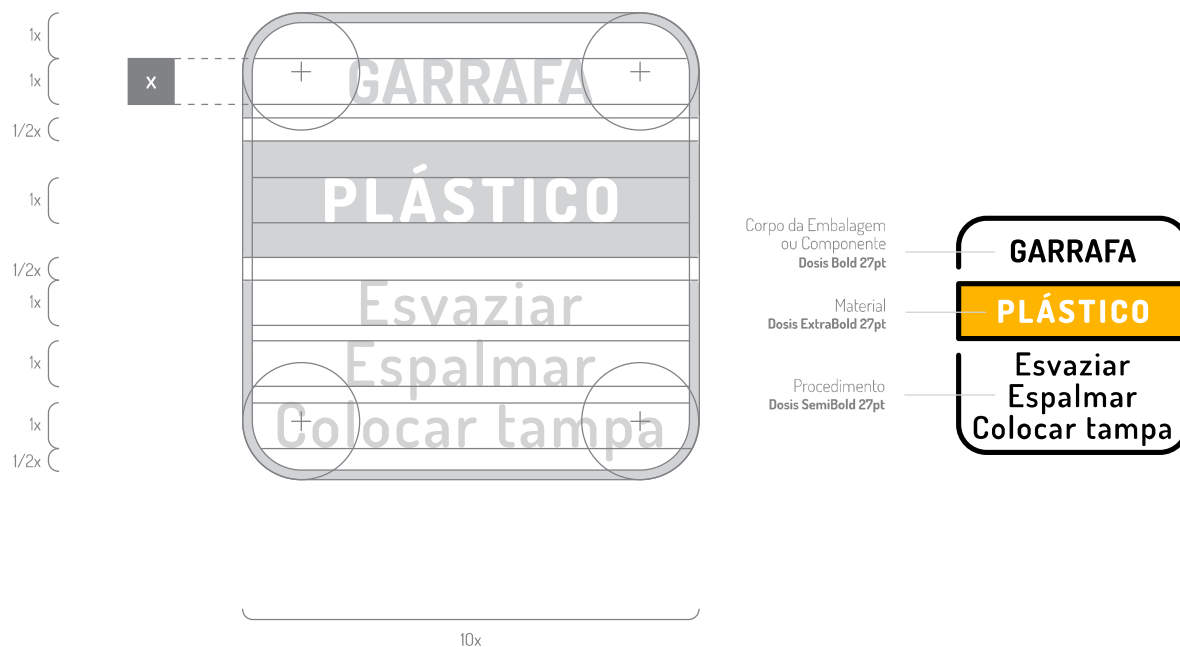
1.3.5.

Selos com Legenda

Ecoponto Amarelo 3 Níveis de Informação

Exemplo esquemático de como se deve construir e comportar o selo Amarelo com três parágrafos de legenda, com respetivas medidas de construção e fontes.

Os selos com legenda devem ser sempre acompanhados pelos selos iconográficos, alusivos ao ecoponto respectivo, não devendo ser colocados na embalagem isoladamente.



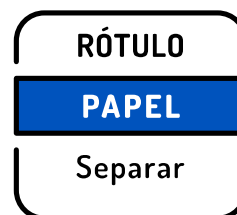
1.4. Versões dos Selos

Versões Principais

Selos Iconográficos e Selos com Legenda

Estas são as versões principais dos Selos Iconográficos e dos Selos com Legenda e que deverão ser utilizadas sempre que possível.

Os selos com legenda devem ser sempre acompanhados pelos selos iconográficos, alusivos ao ecoponto respectivo, não devendo ser colocados na embalagem isoladamente.

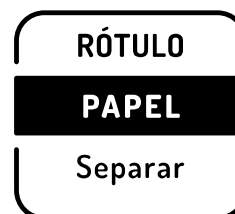


Versões Monocromáticas

Selos Iconográficos e Selos com Legenda Cor Sólida – Positiva

Exemplo de comportamento dos Selos Iconográficos e Selos com Legenda em versão monocromática, a serem utilizados sempre que for necessário imprimir apenas a preto e branco e num fundo claro.

Os selos com legenda devem ser sempre acompanhados pelos selos iconográficos, alusivos ao ecoponto respectivo, não devendo ser colocados na embalagem isoladamente.



Versões Monocromáticas

Selos Iconográficos e Selos com Legenda Cor Sólida – Negativa

Exemplo de comportamento dos Selos Iconográficos e Selos com Legenda em versão monocromática, a serem utilizados sempre que for necessário imprimir apenas a preto e branco e num fundo escuro.

Os selos com legenda devem ser sempre acompanhados pelos selos iconográficos, alusivos ao ecoponto respectivo, não devendo ser colocados na embalagem isoladamente.

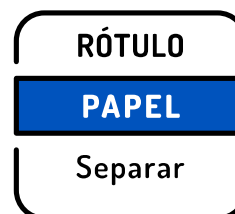


Versões com Identificação do País

Selos Iconográficos PT (Portugal) e Selos com Legenda

Estas são as versões dos Selos Iconográficos com identificação do país (PT) e dos Selos com Legenda, para utilização nos produtos colocados simultaneamente no mercado nacional e internacional. A sigla PT tem por objetivo informar que a iconografia se aplica apenas em Portugal.

Assim como os selos na versão principal, os selos com legenda devem ser sempre acompanhados pelos selos iconográficos, alusivos ao ecoponto respectivo, não devendo ser colocados na embalagem

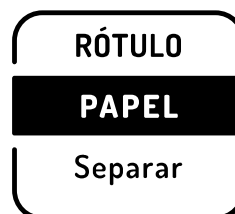


Versões com Identificação do País Monocromáticas

Selos Iconográficos PT (Portugal) e Selos com Legenda em Cor Sólida - Positiva

Exemplo de comportamento dos Selos Iconográficos com identificação do país (PT) e Selos com Legenda em versão monocromática, a serem utilizados sempre que for necessário imprimir apenas a preto e branco e num fundo claro.

Assim como os selos na versão principal, os selos com legenda devem ser sempre acompanhados pelos selos iconográficos, alusivos ao ecoponto respectivo, não devendo ser colocados na embalagem isoladamente.



Versões com Identificação do País Monocromáticas

Selos Iconográficos PT (Portugal) e Selos com Legenda em Cor Sólida – Negativa

Exemplo de comportamento dos Selos Iconográficos com identificação do país (PT) e Selos com Legenda em versão monocromática, a serem utilizados sempre que for necessário imprimir apenas a preto e branco e num fundo escuro.

Assim como os selos na versão principal, os selos com legenda devem ser sempre acompanhados pelos selos iconográficos, alusivos ao ecoponto respectivo, não devendo ser colocados na embalagem isoladamente.



2. Cores

Cores

Pantone, CMYK e RGB

Estas são as cores do património visual da Sociedade Ponto Verde, com as quais os selos foram desenvolvidos, de forma a criar uniformidade com a marca. No entanto, foi contemplada uma versão mais escura do amarelo.

PANTONE 348
C97 M2 Y98 K12
R0 G133 B66

PANTONE 2728
C90 M70 Y0 K0
R15 G77 B188

PANTONE 1235 C
C0 M26 Y98 K0
R255 G182 B18

3. Fonte

Fonte Utilizada nos Selos

Dosis

A fonte Dosis é uma tipografia do GoogleFonts, semelhante à fonte oficial da Sociedade Ponto Verde e, como tal, obedece aos códigos da marca.

Google Fonts

Aa

**The quick brown fox
jumps over the lazy dog.**

Dosis Light

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

Dosis Regular

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

Dosis Medium

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

Dosis SemiBold

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

Dosis Bold

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

Dosis ExtraBold

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

4. Regras de Utilização

4.1. Área de Proteção dos Selos

Margem de Segurança

Selo Iconográfico

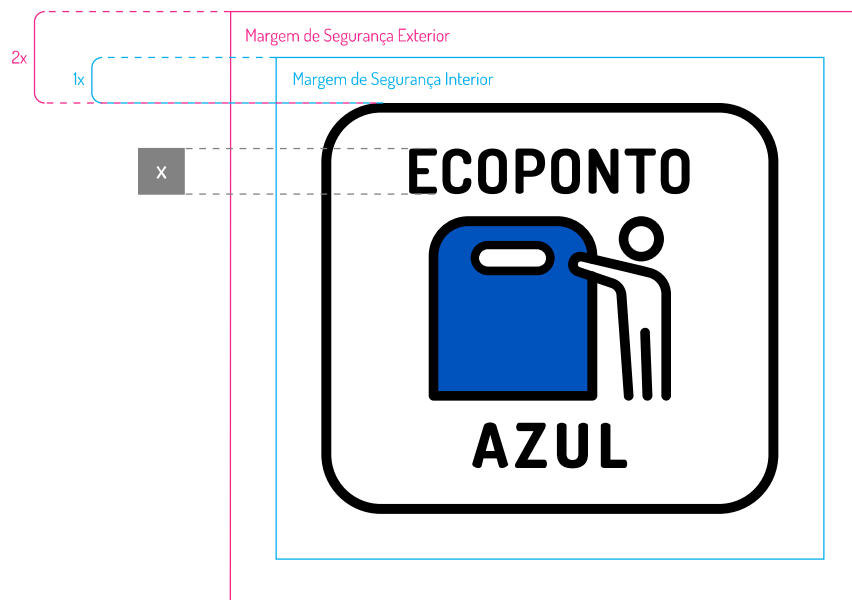
Existem duas margens de segurança para os Selos Iconográficos.

Margem de Segurança Interior

1x é a margem reservada para a convivência entre Selos Iconográficos e Selos com Legenda.

Margem de Segurança Exterior

2x é a margem de segurança reservada para outra categoria de reciclagem ou para outros elementos gráficos na embalagem.



Margem de Segurança

Selo Iconográfico com Identificação do País – PT (Portugal)

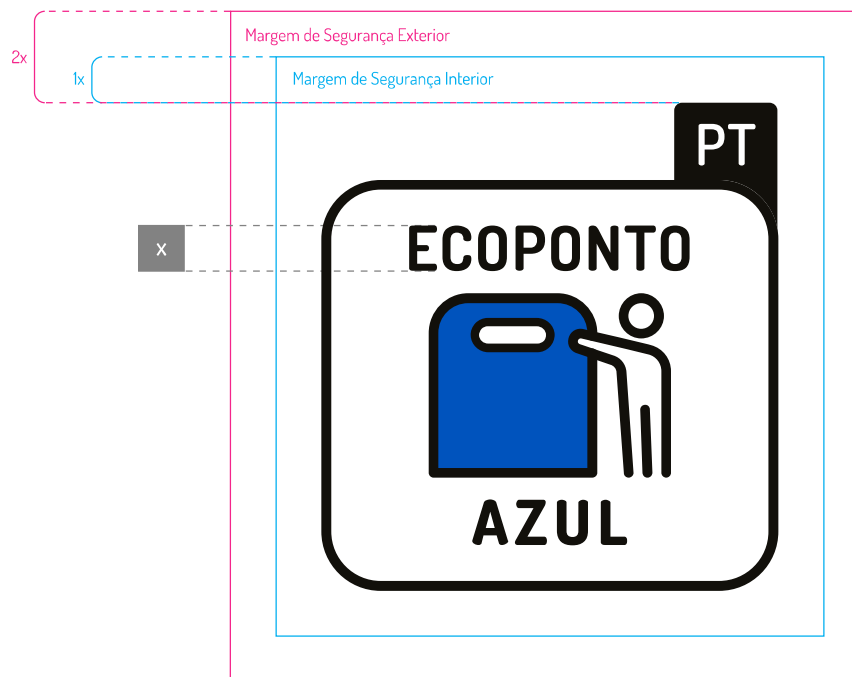
Existem duas margens de segurança para os Selos Iconográficos com identificação do país (PT).

Margem de Segurança Interior

1x é a margem reservada para a convivência entre Selos Iconográficos e Selos com Legenda.

Margem de Segurança Exterior

2x é a margem de segurança reservada para outra categoria de reciclagem ou para outros elementos gráficos na embalagem.



Margem de Segurança

Selo com Legenda

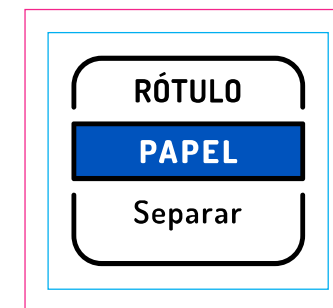
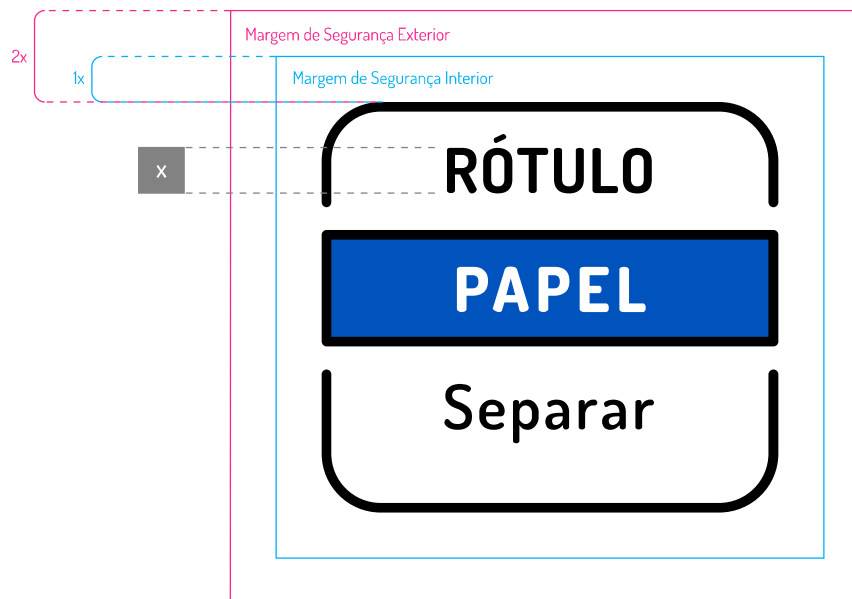
Existem duas margens de segurança para os Selos com Legenda.

Margem de Segurança Interior

1x é a margem reservada para a convivência entre Selos com Legenda e Selos Iconográficos.

Margem de Segurança Exterior

2x é a margem de segurança reservada para outra categoria de reciclagem sejam Selos Iconográficos, Selos com Legenda ou outros elementos.



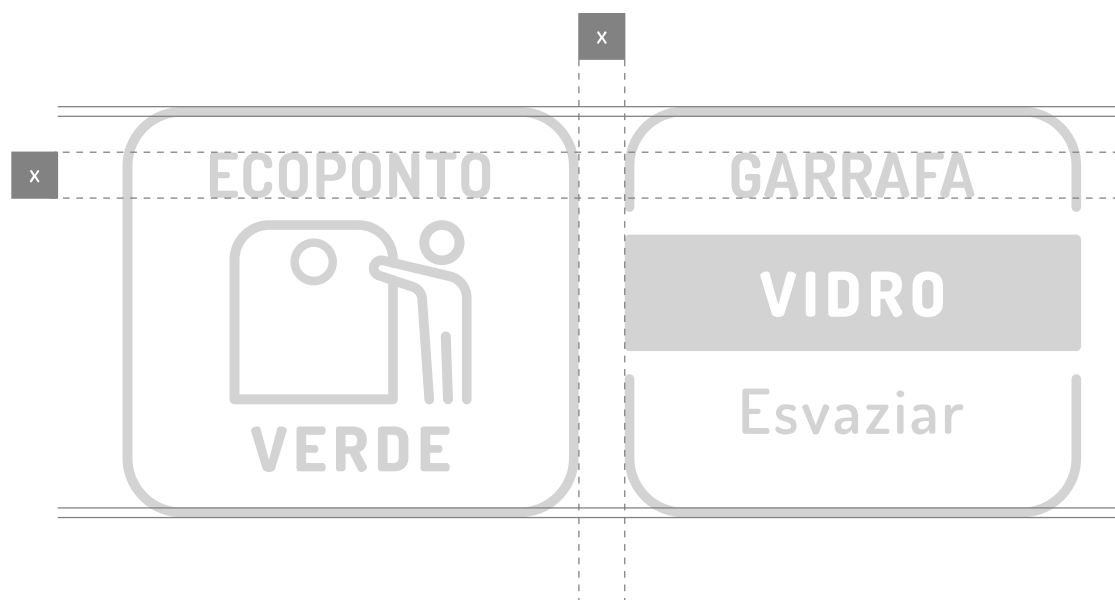
4.2. Convivência entre Selos

Convivência entre Selos

Estrutura Selo Iconográfico + Selo com Legenda

Comportamento e alinhamentos entre Selos Iconográficos (com ou sem identificação do país) e Selos com Legenda e respectivas margens, quando ambos são da mesma categoria de reciclagem. Neste caso a distância entre eles é menor (1x).

Os selos iconográficos, alusivos ao ecoponto respetivo, podem ser utilizados isoladamente ou acompanhados dos selos com legenda adequados à embalagem em causa. Já os selos com legenda devem ser sempre acompanhados pelos selos iconográficos, alusivos ao ecoponto respetivo, não devendo ser colocados na embalagem isoladamente.

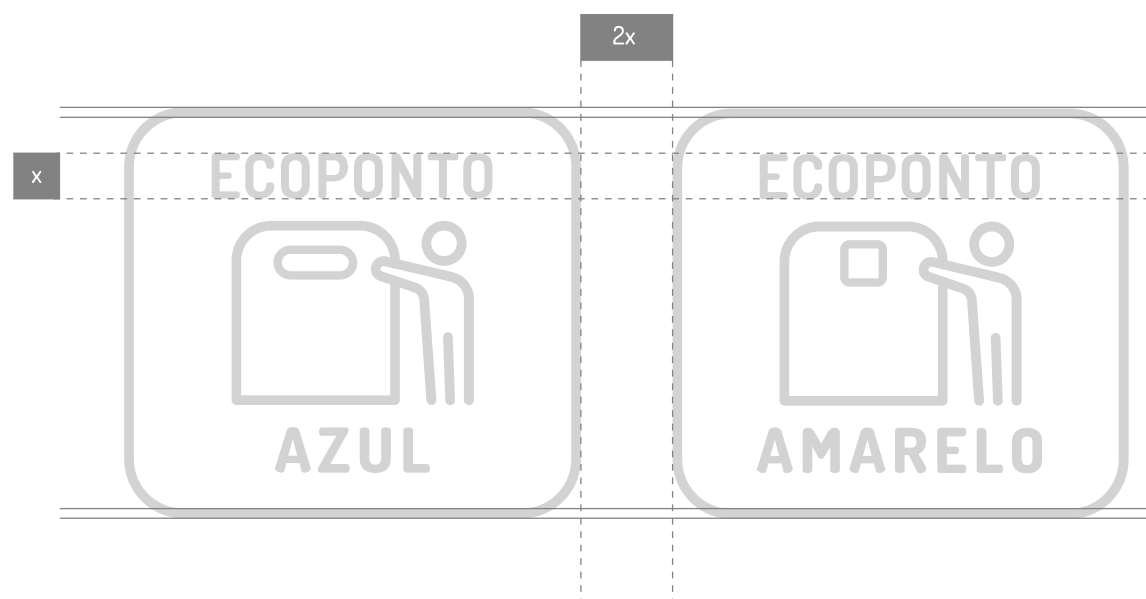


Convivência entre Selos

Estrutura 2 Selos Iconográficos

Comportamento e alinhamentos entre Selos Iconográficos (com ou sem identificação do país) e Selos com Legenda e respectivas margens, quando de categorias de reciclagem diferentes. Neste caso a distância é maior (2x).

Os selos iconográficos, alusivos ao ecoponto respectivo, podem ser utilizados isoladamente ou acompanhados dos selos com legenda adequados à embalagem em causa. Já os selos com legenda devem ser sempre acompanhados pelos selos iconográficos, alusivos ao ecoponto respectivo, não devendo ser colocados na embalagem isoladamente.



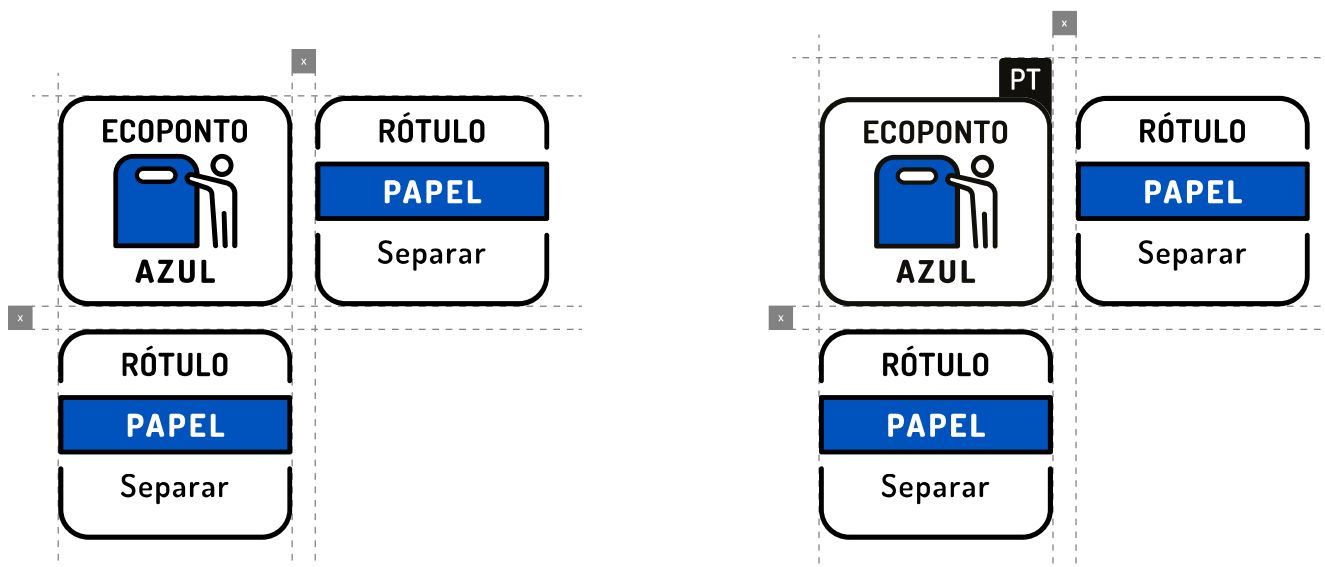
Convivência entre Selos

Selo Iconográfico + Selo com Legenda Vertical ou Horizontal

Exemplo de como se devem comportar o Selo Iconográfico (com ou sem identificação do país) e o Selo com Legenda, da mesma categoria de reciclagem, na versão vertical ou horizontal. Nunca se devem conciliar as versões verticais e horizontais em simultâneo.

Os selos iconográficos, alusivos ao ecoponto respectivo, podem ser utilizados isoladamente ou acompanhados dos selos com legenda adequados à embalagem em causa.

Já os selos com legenda devem ser sempre acompanhados pelos selos iconográficos, alusivos ao ecoponto respectivo, não devendo ser colocados na embalagem isoladamente.

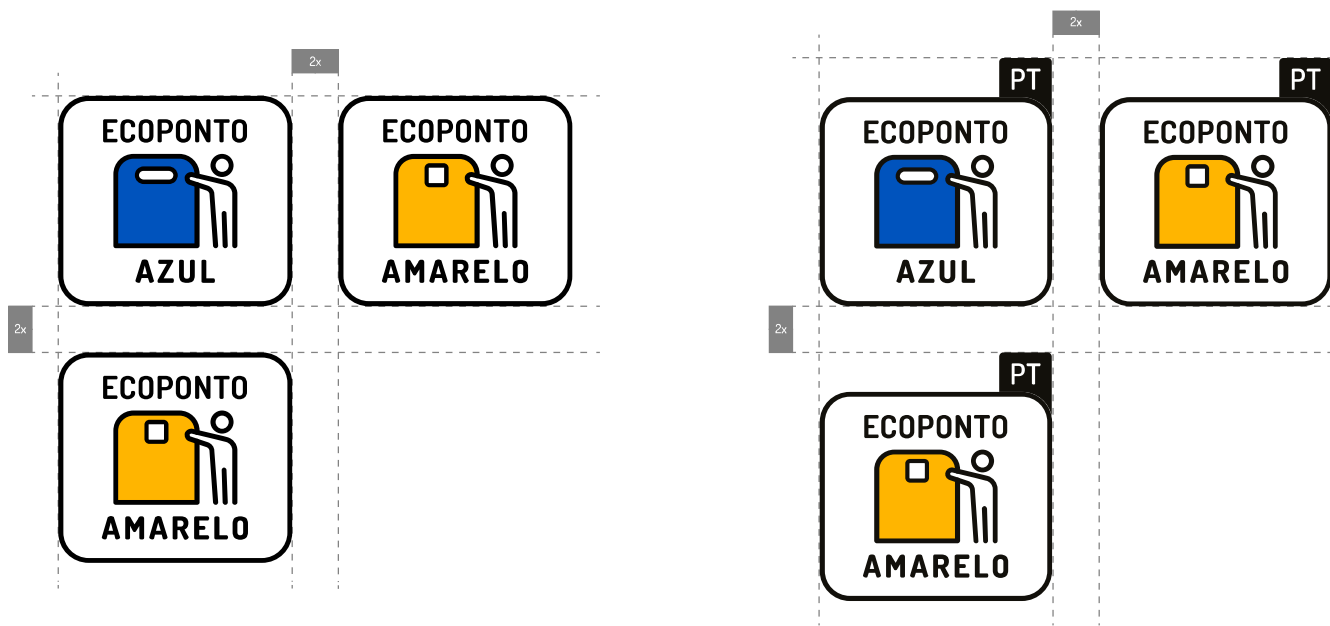


Convivência entre Selos

2 Selos Iconográficos Vertical ou Horizontal

Exemplo de como se devem comportar os Selos Iconográficos (com ou sem identificação do país) na versão vertical e horizontal e respectivas margens, quando de diferentes categorias de reciclagem. Nunca se devem conciliar as versões verticais e horizontais em simultâneo.

Os selos iconográficos, alusivos ao ecoponto respetivo, podem ser utilizados isoladamente ou acompanhados dos selos com legenda adequados à embalagem em causa. Já os selos com legenda devem ser sempre acompanhados pelos selos iconográficos, alusivos ao ecoponto respetivo, não devendo ser colocados na embalagem isoladamente.

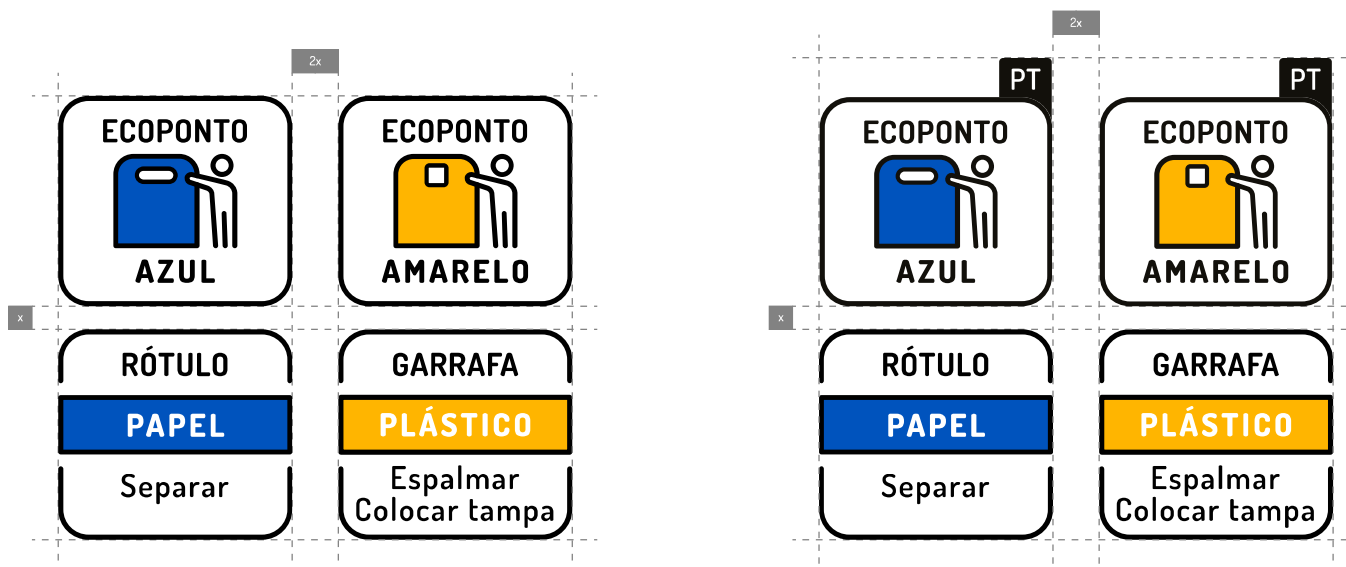


Convivência entre Selos

2 Selos Iconográficos + 2 Selos com Legenda Vertical

Exemplo de como se devem comportar 2 Selos Iconográficos (com ou sem identificação do país) em conjunto com 2 Selos com Legenda e respectivas margens. Esta organização deve ser utilizada em função da ordem de leitura da embalagem onde são colocados.

Os selos iconográficos, alusivos ao ecoponto respetivo, podem ser utilizados isoladamente ou acompanhados dos selos com legenda adequados à embalagem em causa. Já os selos com legenda devem ser sempre acompanhados pelos selos iconográficos, alusivos ao ecoponto respetivo, não devendo ser colocados na embalagem isoladamente.



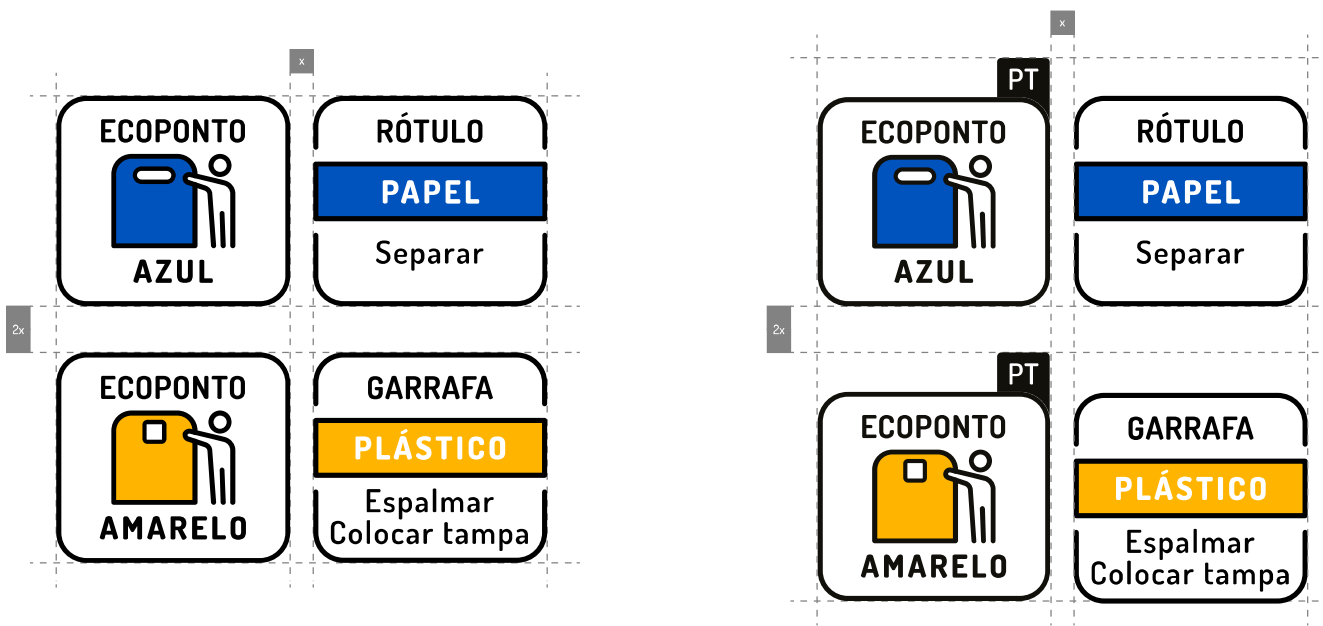
Convivência entre Selos

2 Selos Iconográficos + 2 Selos com Legenda Horizontal

Exemplo de como se devem comportar 2 Selos Iconográficos (com ou sem identificação do país) em conjunto com 2 Selos com Legenda na horizontal e respetivas margens. Esta organização deve ser utilizada em função da ordem de leitura da embalagem onde são colocados.

Os selos iconográficos, alusivos ao ecoponto respetivo, podem ser utilizados isoladamente ou acompanhados dos selos com legenda adequados à embalagem em causa.

Já os selos com legenda devem ser sempre acompanhados pelos selos iconográficos, alusivos ao ecoponto respetivo, não devendo ser colocados na embalagem isoladamente.

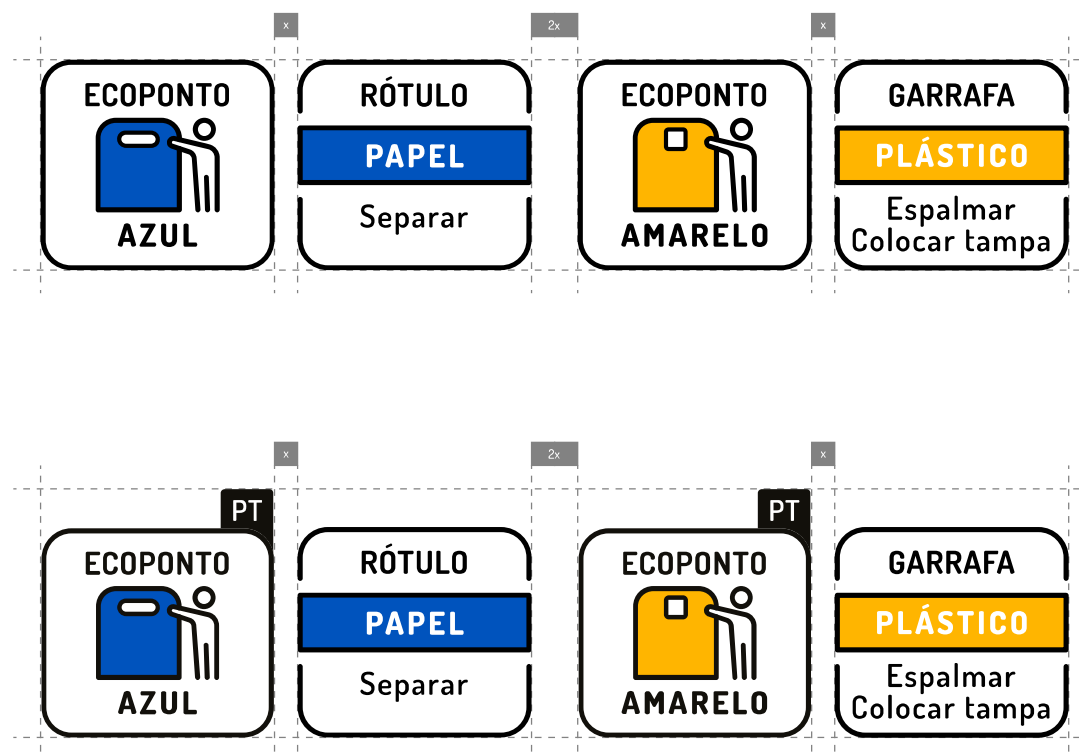


Convivência entre Selos

2 Selos Iconográficos + 2 Selos com Legenda Horizontal 1 Linha

Exemplo de como se devem comportar 2 Selos Iconográficos (com ou sem identificação do país) em conjunto com 2 Selos com Legenda e respetivas margens, quando for necessário serem utilizados na horizontal.

Os selos iconográficos, alusivos ao ecoponto respetivo, podem ser utilizados isoladamente ou acompanhados dos selos com legenda adequados à embalagem em causa. Já os selos com legenda devem ser sempre acompanhados pelos selos iconográficos, alusivos ao ecoponto respetivo, não devendo ser colocados na embalagem isoladamente.



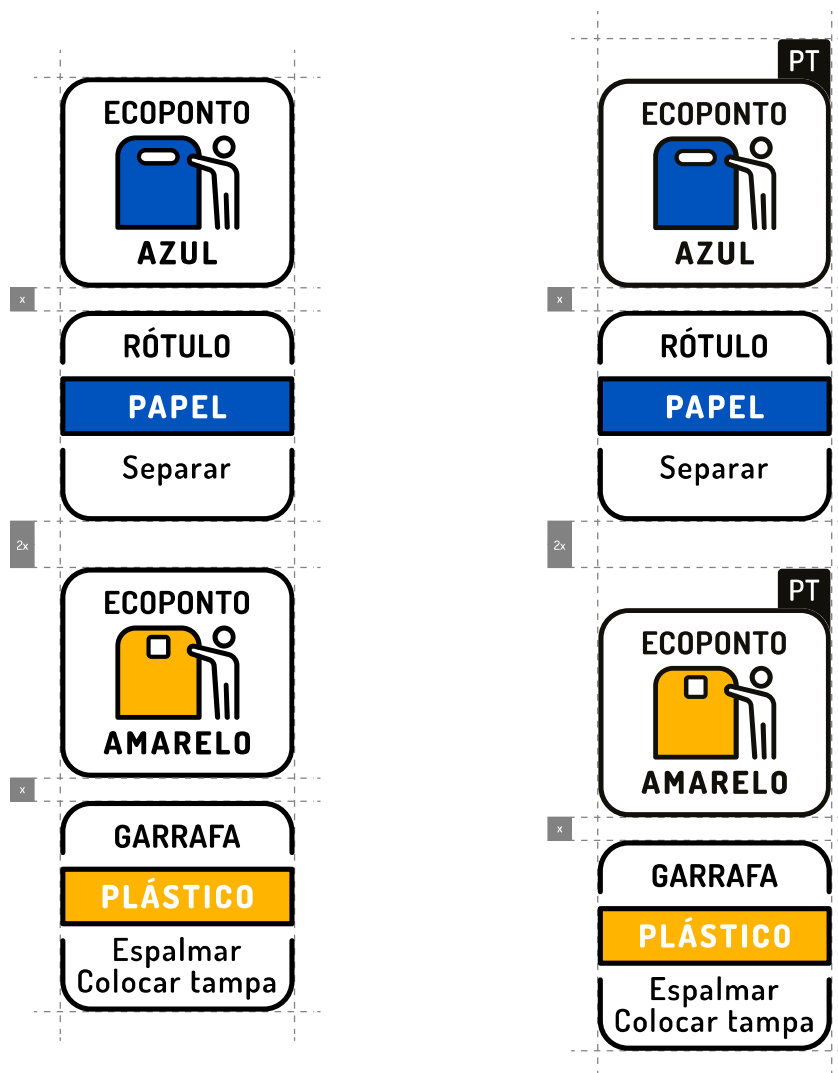
4.2.8.

Convivência entre Selos

2 Selos Iconográficos + 2 Selos com Legenda Vertical 1 Linha

Exemplo de como se devem comportar 2 Selos Iconográficos (com ou sem identificação do país) em conjunto com 2 Selos com Legenda e respetivas margens, quando for necessário serem utilizados na vertical.

Os selos iconográficos, alusivos ao ecoponto respetivo, podem ser utilizados isoladamente ou acompanhados dos selos com legenda adequados à embalagem em causa. Já os selos com legenda devem ser sempre acompanhados pelos selos iconográficos, alusivos ao ecoponto respetivo, não devendo ser colocados na embalagem isoladamente.

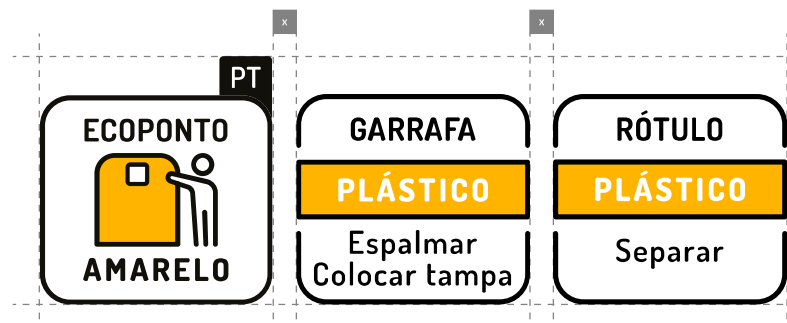
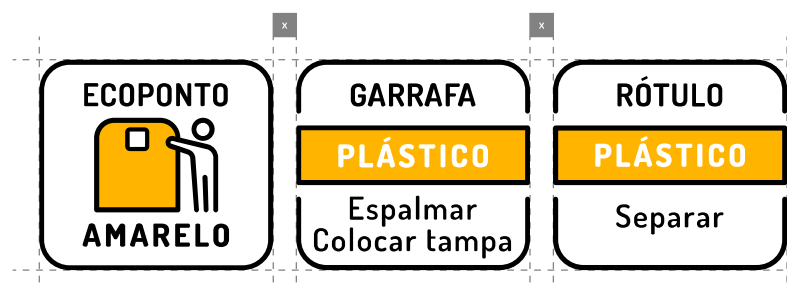


Convivência entre Selos

Selo Iconográfico + 2 Selos com Legenda Horizontal

Exemplo de como se deve comportar 1 Selo Iconográfico (com ou sem identificação do país) em conjunto com 2 Selos com Legenda da mesma categoria de reciclagem, quando utilizados na horizontal, e respectivas margens.

Os selos iconográficos, alusivos ao ecoponto respectivo, podem ser utilizados isoladamente ou acompanhados dos selos com legenda adequados à embalagem em causa. Já os selos com legenda devem ser sempre acompanhados pelos selos iconográficos, alusivos ao ecoponto respectivo, não devendo ser colocados na embalagem isoladamente.

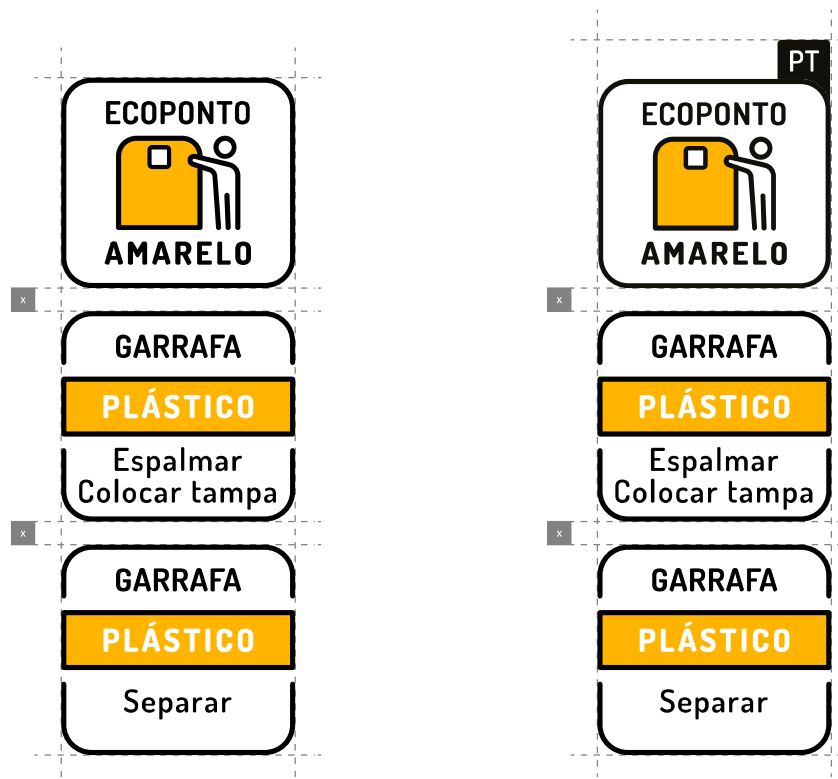


Convivência entre Selos

Selo Iconográfico + 2 Selos com Legenda Vertical

Exemplo de como se deve comportar 1 Selo Iconográfico (com ou sem identificação do país) em conjunto com 2 Selos com Legenda da mesma categoria de reciclagem, e respetivas margens, quando utilizados na vertical.

Os selos iconográficos, alusivos ao ecoponto respetivo, podem ser utilizados isoladamente ou acompanhados dos selos com legenda adequados à embalagem em causa. Já os selos com legenda devem ser sempre acompanhados pelos selos iconográficos, alusivos ao ecoponto respetivo, não devendo ser colocados na embalagem isoladamente.

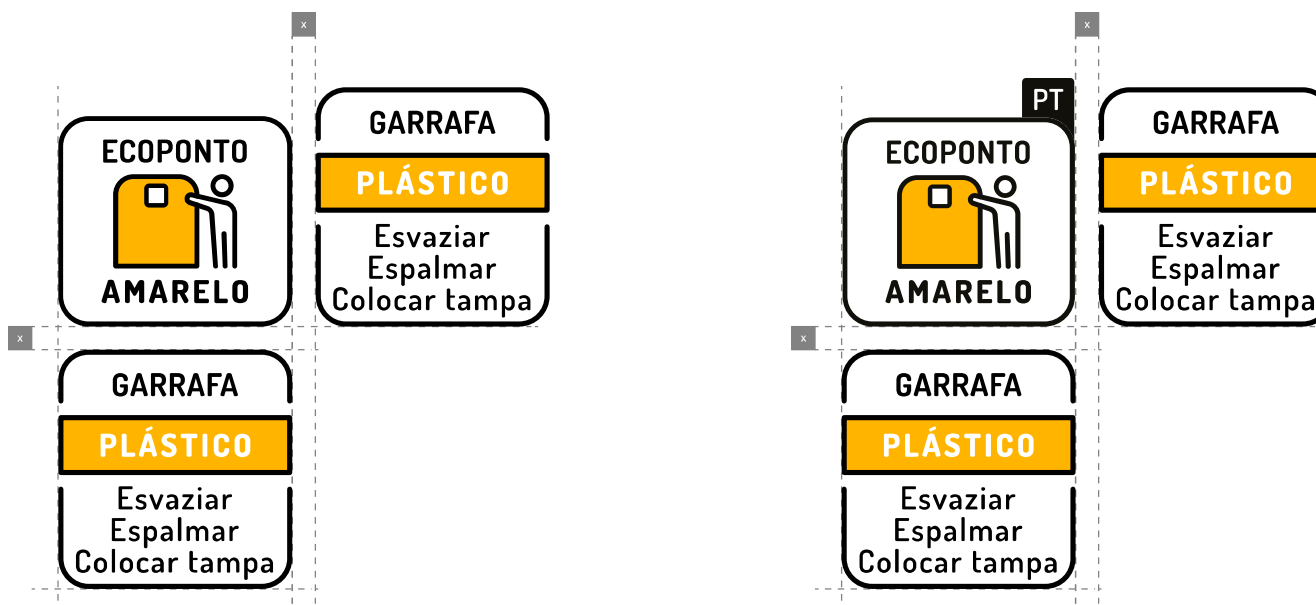


Convivência entre Selos

Selo Iconográfico + Selo com Legenda 3 Parágrafos de Informação no Nível de Procedimento

Exemplo de como se deve comportar um Selo Iconográfico (com ou sem identificação do país) em conjunto com 1 Selo com Legenda com 3 Níveis de Informação na parte do procedimento, e respetivas margens. No caso da versão horizontal, o Selo com Legenda deve ser alinhado ao Selo Iconográfico por baixo.

Os selos iconográficos, alusivos ao ecoponto respetivo, podem ser utilizados isoladamente ou acompanhados dos selos com legenda adequados à embalagem em causa. Já os selos com legenda devem ser sempre acompanhados pelos selos iconográficos, alusivos ao ecoponto respetivo, não devendo ser colocados na embalagem isoladamente.



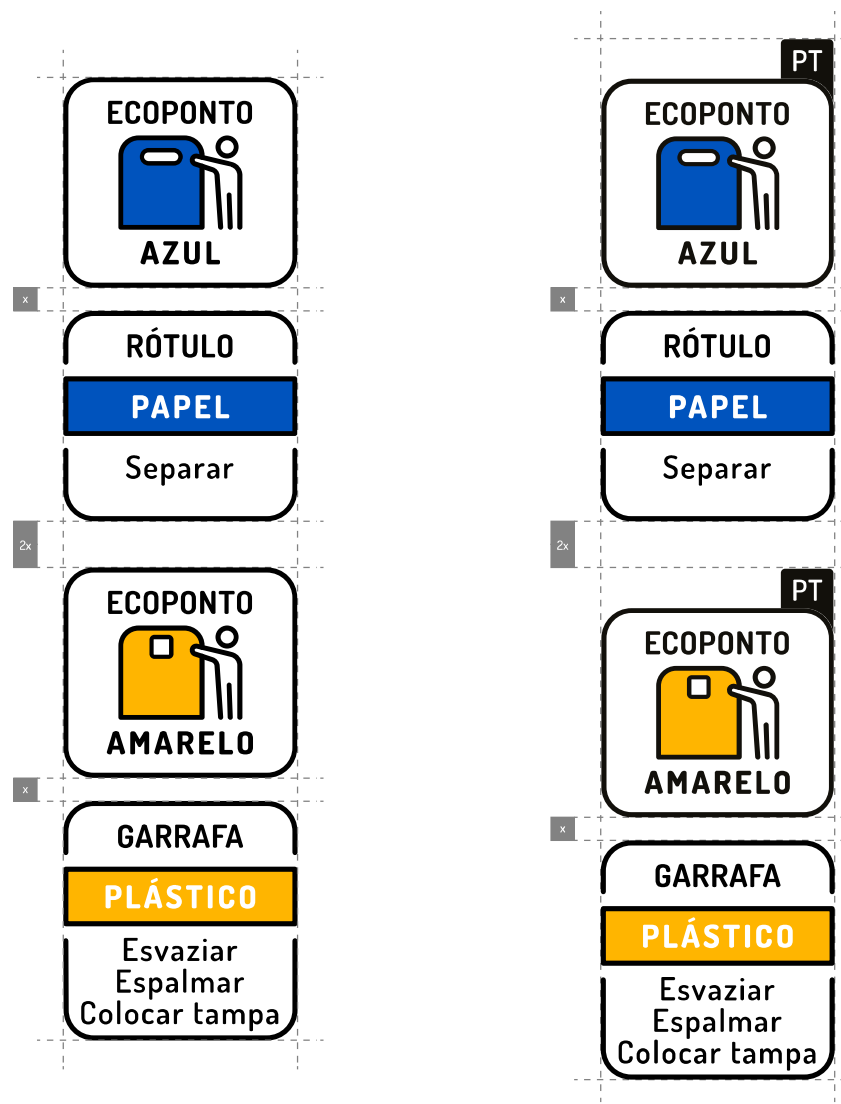
4.2.12.

Convivência entre Selos

2 Selos Iconográficos + 1 Selo com Legenda + 1 Selo com Legenda com 3 Parágrafos de Informação no Nível de Procedimento

Exemplo de como se devem comportar 2 Selos Iconográficos (com ou sem identificação do país) em conjunto com 1 Selo com Legenda e 1 Selo com Legenda com 3 Níveis de Informação, e respetivas margens, quando for necessário serem utilizados na vertical.

Os selos iconográficos, alusivos ao ecoponto respetivo, podem ser utilizados isoladamente ou acompanhados dos selos com legenda adequados à embalagem em causa. Já os selos com legenda devem ser sempre acompanhados pelos selos iconográficos, alusivos ao ecoponto respetivo, não devendo ser colocados na embalagem isoladamente.



4.3. Dimensões Mínimas

Dimensões Mínimas

Selos Iconográficos

Dimensões mínimas de Selo Iconográfico (com ou sem identificação do país) que nunca deverá ser desrespeitada.



Dimensão Mínima (largura)
Digital 50px
Impressão 7mm



Dimensão Mínima (largura)
Digital 50px
Impressão 7mm

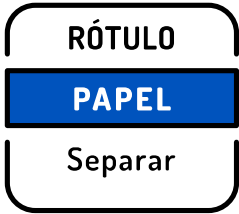


Dimensão Mínima (largura)
Digital 50px
Impressão 7mm

Dimensões Mínimas

Selo com Legenda

Dimensões mínimas de Selo com Legenda que nunca deverá ser desrespeitada.



Dimensão Mínima (largura)
Digital 50px
Impressão 7mm



Dimensão Mínima (largura)
Digital 50px
Impressão 7mm



Dimensão Mínima (largura)
Digital 50px
Impressão 7mm

5. Quantidade de Informação

Quantidade de Informação

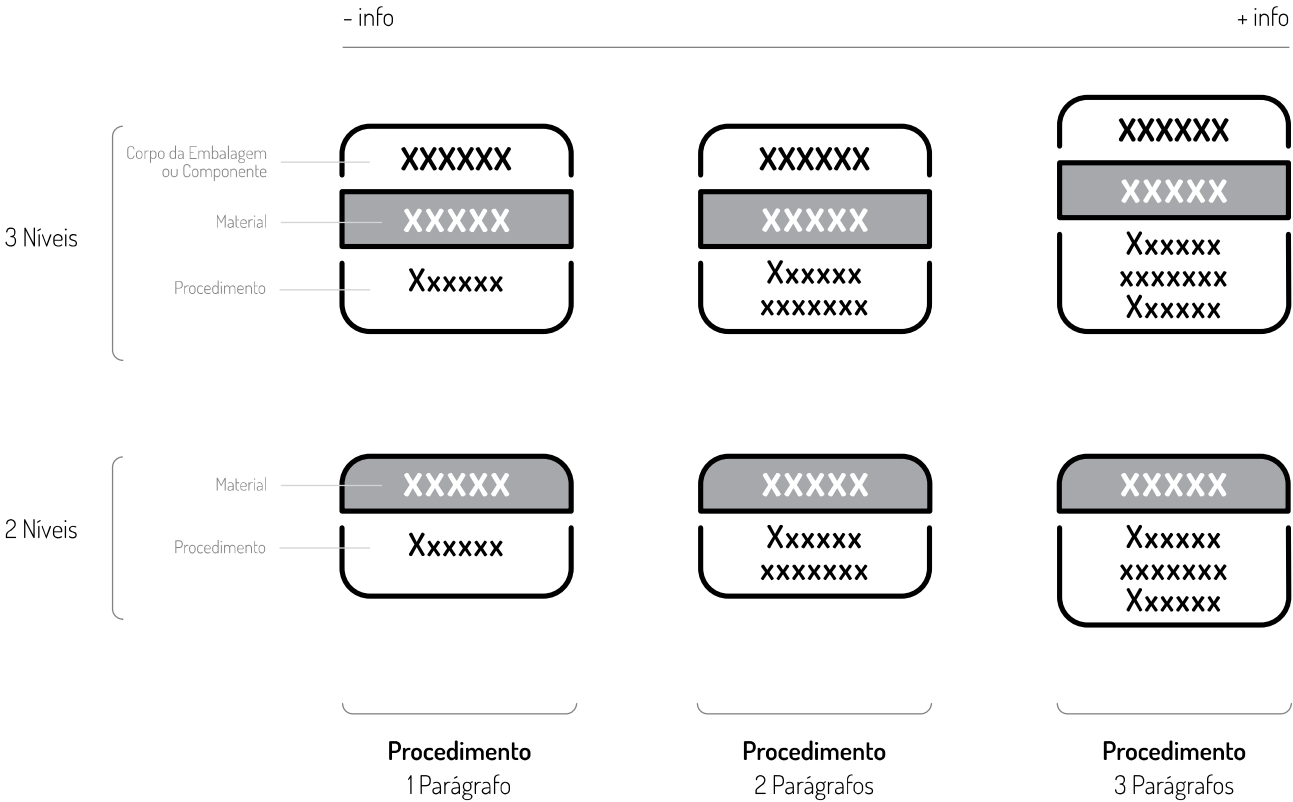
Quantidades máxima e mínima de informação em Selos com Legenda

É possível, sempre que necessário, que os selos tenham apenas 2 Níveis de Informação. Neste caso, é obrigatório que estejam presentes os níveis "Material" e "Procedimento", sendo o nível "Componente" dispensável.

Ao termos 3 Níveis de Informação nos selos com "Componente", podemos ter até 3 Parágrafos na área de "Procedimento".

Ao termos 2 Níveis de Informação nos selos sem "Componente", podemos ter até 3 Parágrafos na área de "Procedimento".

Estas matrizes servem para a versão do Selo Iconográfico com ou sem identificação do país.



Quantidade de Informação

Convivência do Selo
Iconográfico com o Selo
com Legenda com
informação mínima

Estes exemplos servem para a versão do
Selo Iconográfico com ou sem identificação
do país.



6. Comportamento dos Selos com Símbolo Ponto Verde

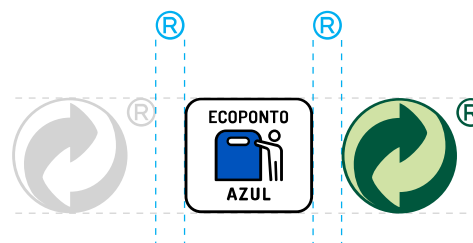
Convivência de Selos com o Símbolo Ponto Verde

Convivência do Selo Iconográfico (com ou sem Identificação do País) com o Símbolo Ponto Verde quando na horizontal

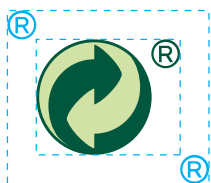
São contempladas duas hipóteses de convivência do Selo Iconográfico com o Símbolo Ponto Verde.

A dimensão do Símbolo Ponto Verde deve ser sempre igual à do Selo Iconográfico, tanto nas versões horizontais como nas verticais.

A margem de segurança deve ser de igual dimensão da marca registrada do Símbolo Ponto Verde.



Exemplo
Versão Preto e Branco



Margem de Segurança
Símbolo Ponto Verde

Nota: Para mais informações sobre a utilização do Símbolo Ponto Verde, consultar o manual de normas do mesmo.

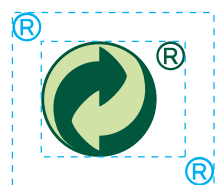
Convivência de Selos com o Símbolo Ponto Verde

Convivência do Selo Iconográfico (com ou sem Identificação do País) com o Símbolo Ponto Verde quando na vertical

São contempladas duas hipóteses de convivência do Selo Iconográfico com o Símbolo Ponto Verde.

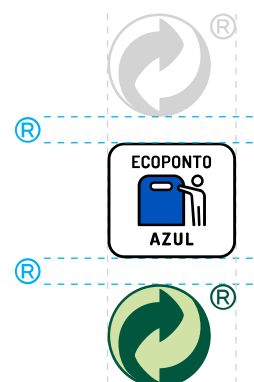
A dimensão do Símbolo Ponto Verde deve ser sempre igual à do Selo Iconográfico, tanto nas versões horizontais com nas verticais.

A margem de segurança deve ser de igual dimensão da marca registrada do Símbolo Ponto Verde.



Margem de Segurança
Símbolo Ponto Verde

Nota: Para mais informações sobre a utilização do Símbolo Ponto Verde, consultar o manual de normas do mesmo.



Exemplo
Versão Preto e Branco



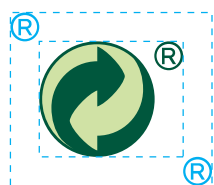
Convivência de Selos com o Símbolo Ponto Verde

Convivência do Selo Iconográfico (com ou sem Identificação do País) com Selo com Legenda e Símbolo Ponto Verde quando na horizontal

São contempladas duas hipóteses de convivência dos Selos com o Símbolo Ponto Verde.

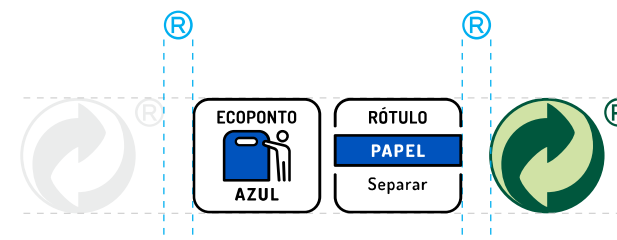
O tamanho do Símbolo Ponto Verde deve ser sempre igual à do Selo Iconográfico, tanto nas versões horizontais como nas verticais.

A margem de segurança deve ser de igual dimensão da marca registrada do Símbolo Ponto Verde.

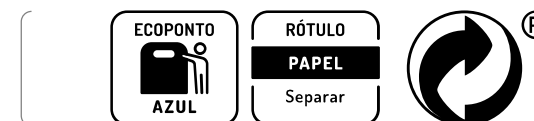


Margem de Segurança
Símbolo Ponto Verde

Nota: Para mais informações sobre a utilização do Símbolo Ponto Verde, consultar o manual de normas do mesmo.



Exemplo
Versão Preto e Branco



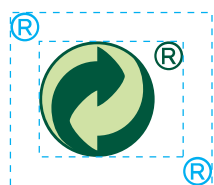
Convivência de Selos com Símbolo Ponto Verde

Convivência do Selo Iconográfico (com ou sem Identificação do País) com Selo com Legenda e Símbolo Ponto Verde quando na Vertical

São contempladas 6 hipóteses de convivência dos Selos com o Símbolo Ponto Verde.

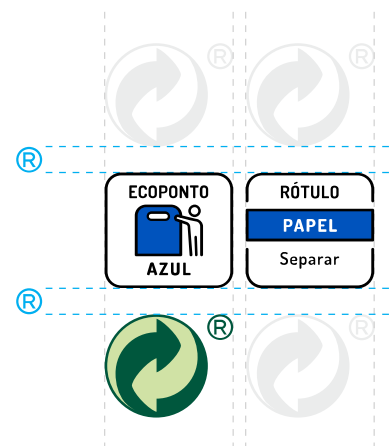
O tamanho do Símbolo Ponto Verde deve ser sempre igual à do Selo Iconográfico, tanto nas versões horizontais como nas verticais.

A margem de segurança deve ser de igual dimensão da marca registrada do símbolo Ponto Verde.



Margem de Segurança
Símbolo Ponto Verde

Nota: Para mais informações sobre a utilização do Símbolo Ponto Verde, consultar o manual de normas do mesmo.



Exemplo
Versão Preto e Branco



Convivência de Selos com Símbolo Ponto Verde

Convivência de Selos Iconográficos (com ou sem Identificação do País) e Selos com Legenda de várias categorias de reciclagem com o Símbolo Ponto Verde quando na horizontal

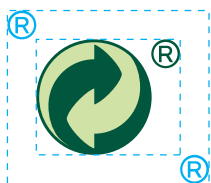
São contempladas quatro hipóteses de convivência da família de Selos com o Símbolo Ponto Verde.

O tamanho do Símbolo Ponto Verde deve ser sempre igual à do Selo Iconográfico, tanto nas versões horizontais como nas verticais.

A margem de segurança deve ser de igual dimensão da marca registrada do Símbolo Ponto Verde.



Exemplo
Versão Preto e Branco



Margem de Segurança
Símbolo Ponto Verde

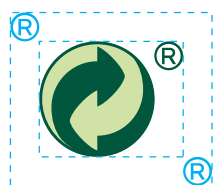
Nota: Para mais informações sobre a utilização do Símbolo Ponto Verde, consultar o manual de normas do mesmo.

Convivência de Selos com Símbolo Ponto Verde

Convivência de Selos Iconográficos
 (com ou sem Identificação do País)
 e Selos com Legenda de várias categorias
 de reciclagem com o Símbolo Ponto Verde
 quando na vertical

São contempladas quatro hipóteses de convivência da família de Selos com o Símbolo Ponto Verde. O tamanho do Símbolo Ponto Verde deve ser sempre igual à do Selo Iconográfico, tanto nas versões horizontais como nas verticais.

A margem de segurança deve ser de igual dimensão da marca registrada do Símbolo Ponto Verde.



Margem de Segurança
 Símbolo Ponto Verde

Nota: Para mais informações sobre a utilização do Símbolo Ponto Verde, consultar o manual de normas do mesmo.



Exemplo
 Versão Preto e Branco



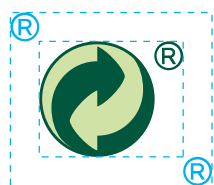
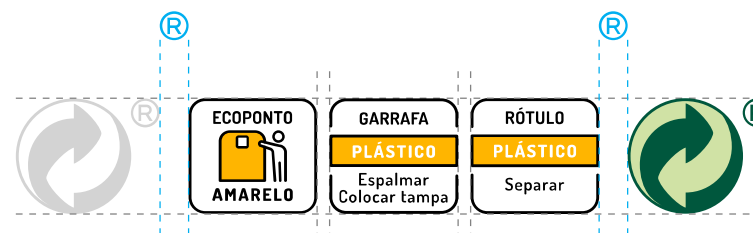
Convivência de Selos com Símbolo Ponto Verde

Convivência de Selo Iconográfico (com ou sem Identificação do País) com 2 Selos com Legenda e Símbolo Ponto Verde, quando na Horizontal

São contempladas seis hipóteses de convivência de Selos com o Símbolo Ponto Verde.

O tamanho do Símbolo Ponto Verde deve ser sempre igual à do Selo Iconográfico, tanto nas versões horizontais como nas verticais

A margem de segurança deve ser de igual dimensão da marca registada do Símbolo Ponto Verde.



Margem de Segurança
Símbolo Ponto Verde

Nota: Para mais informações sobre a utilização do Símbolo Ponto Verde, consultar o manual de normas do mesmo.

Exemplo
Versão Preto e Branco



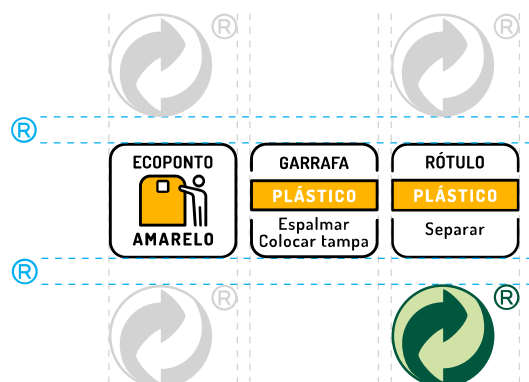
Convivência de Selos com Símbolo Ponto Verde

Convivência de Selo Iconográfico (com ou sem Identificação do País) com 2 Selos com Legenda e Símbolo Ponto Verde, quando na vertical

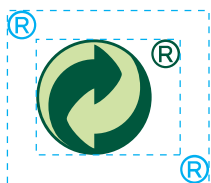
São contempladas seis hipóteses de convivência de Selos com o Símbolo Ponto Verde.

O tamanho do Símbolo Ponto Verde deve ser sempre igual à do Selo Iconográfico, tanto nas versões horizontais como nas verticais.

A margem de segurança deve ser de igual dimensão da marca registada do Símbolo Ponto Verde.



Exemplo
Versão Preto e Branco



Margem de Segurança
Símbolo Ponto Verde

Nota: Para mais informações sobre a utilização do Símbolo Ponto Verde, consultar o manual de normas do mesmo.

Convivência de Selos com Símbolo Ponto Verde

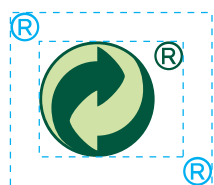
Convivência de Selo Iconográfico (com ou sem Identificação do País) e 2 Selos com Legenda na vertical com Símbolo Ponto Verde na horizontal

São contempladas quatro hipóteses de convivência de Selos com o Símbolo Ponto Verde.

O Símbolo Ponto Verde deve alinhar na horizontal com o último Selo Iconográfico.

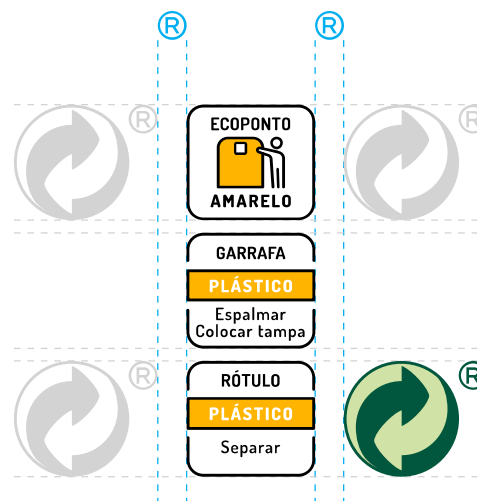
O tamanho do Símbolo Ponto Verde deve ser sempre igual à do Selo Iconográfico, tanto nas versões horizontais como nas verticais.

A margem de segurança deve ser de igual dimensão da marca registrada do Símbolo Ponto Verde.



Margem de Segurança
Símbolo Ponto Verde

Nota: Para mais informações sobre a utilização do Símbolo Ponto Verde, consultar o manual de normas do mesmo.



Exemplo
Versão Preto e Branco



Convivência de Selos com Símbolo Ponto Verde

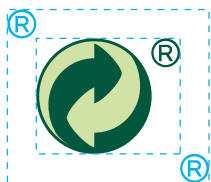
Convivência de Selo Iconográfico (com ou sem Identificação do País) e 2 Selos com Legenda na vertical com Símbolo Ponto Verde na vertical

São contempladas seis hipóteses de convivência de Selos com o Símbolo Ponto Verde.

O Símbolo Ponto Verde deve alinhar na vertical com o último Selo Iconográfico.

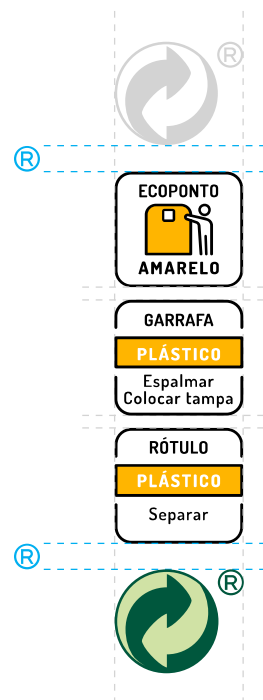
O tamanho do Símbolo Ponto Verde deve ser sempre igual à do Selo Iconográfico, tanto nas versões horizontais como nas verticais.

A margem de segurança deve ser de igual dimensão da marca registrada do Símbolo Ponto Verde.



Margem de Segurança
Símbolo Ponto Verde

Nota: Para mais informações sobre a utilização do Símbolo Ponto Verde, consultar o manual de normas do mesmo.



Exemplo
Versão Preto e Branco



7. Comportamento em Embalagens

Comportamento dos Selos em Embalagens

Garrafa de Água

Garrafa de Vidro com Tampa de Metal.
Comportamento sobre fundo de cor.



Pacote de Leite

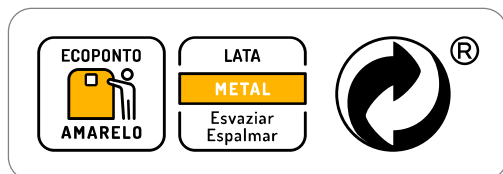
Embalagem ECAL.
Comportamento a uma cor.



Comportamento dos Selos em Embalagens

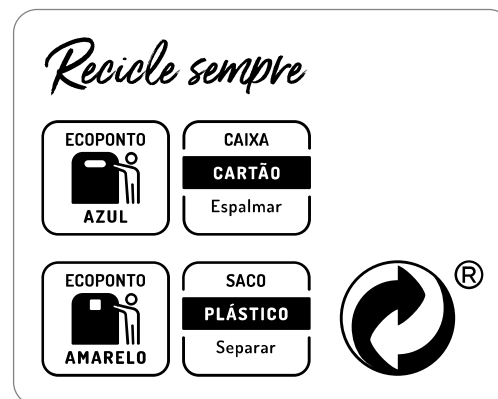
Lata de Refrigerante

Lata de Metal.
Comportamento com cor.



Embalagem de Cereais

Embalagem de Cartão e Plástico.
Comportamento a preto e branco.



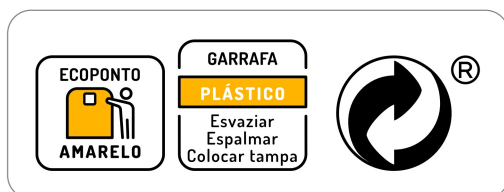
Nota: Para mais informações sobre a utilização do Símbolo Recicle Sempre, consultar o manual de normas do mesmo.



Comportamento dos Selos em Embalagens

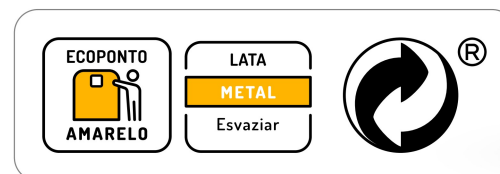
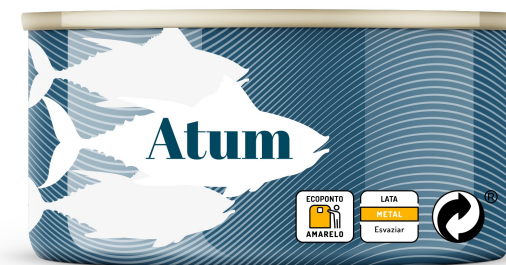
Garrafa de Água

Garrafa de Plástico com Tampa de Plástico.
Comportamento em fundo transparente.



Embalagem de Conserva

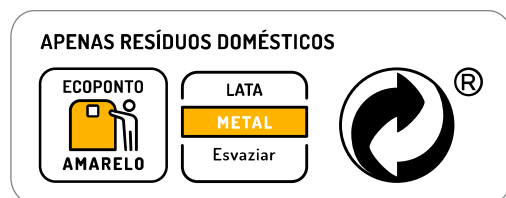
Lata de metal.
Comportamento em fundo com padrão/fotografia, com entrada do selo a cheio.



Comportamento dos Selos em Embalagens

Lata de Tinta com capacidade superior a 10L

Lata de metal.
Comportamento em fundo branco.



8. Guia para a Utilização dos Selos Iconográficos

8.1. Recomendações

Recomendações

Marcação em embalagens disruptivas da reciclagem

A marcação da simbologia em embalagens classificadas pela SPV como disruptivas da reciclagem (e alvo de penalização) deverá respeitar as seguintes indicações

- No caso de embalagens disruptivas em que é possível assegurar a reciclagem, desde que os componentes sejam de fácil separação por parte do consumidor, o pictograma do contentor só poderá ser utilizado se for acompanhado dos respetivos pictogramas de separação dos componentes;
- No caso de embalagens disruptivas em os que os componentes não sejam de fácil separação por parte do consumidor, a embalagem não poderá ser marcada com o pictograma do contentor.

Para mais informação sobre embalagens disruptivas, consultar www.pontoverdelab.pt

Como saber se é recomendável a separação de um componente da embalagem?

Sugere-se a recomendação de separação de um componente caso este seja constituído por um material não compatível com a reciclagem do corpo da embalagem (causando a sua presença constrangimentos ao processo de reciclagem), e/ou quando se consegue uma maior valorização por reciclagem dos componentes se estes forem separados do corpo da embalagem, integrando um fluxo de reciclagem diferenciado.

Deve, contudo, recomendar-se esta separação apenas nos casos em que o componente seja facilmente efetuada pelo consumidor, ou quando existe um picotado que facilite esta tarefa.

Seguidamente apresentamos alguns exemplos mais concretos que ajudarão a perceber se deve recomendar a separação do componente e considerar para este, sinalética dedicada para a sua deposição.

Rótulos

Na generalidade dos casos, não é necessária a recomendação de separação dos rótulos, uma vez que os processos de reciclagem estão preparados para a sua presença.

Recomendações

No entanto, devem ser consideradas como exceção as situações em que o material do rótulo não é compatível com a reciclagem do corpo da embalagem, devendo ser recomendada a sua separação, com sinalética individualizada para este componente, como por exemplo:

- Rótulos em PVC em embalagens de PET (embalagens disruptivas) – obrigatória a colocação do pictograma de separação do rótulo;
- Rótulos em PET com densidade inferior a 1 g/cm³, em embalagens de PET.

Para mais informação sobre a compatibilidade dos materiais, consultar www.pontoverdelab.pt

Adicionalmente, também se recomenda a separação de um rótulo, se este for facilmente separável pelo consumidor, nomeadamente através de um picotado, e caso este possa integrar um fluxo de reciclagem específico do seu material, conseguindo assim uma maior valorização.

Tampas

Deve recomendar-se a colocação das tampas na embalagem antes da deposição no ecoponto, nos casos em que o seu tamanho seja inferior

a 50mm, uma vez que se estará a aumentar a probabilidade da tampa poder vir a ser reciclada, pois se for colocada isoladamente no ecoponto poderá perder-se no processo de triagem dada a sua reduzida dimensão. Esta medida permite evitar o potencial “*littering*” ou o abandono de resíduos no ambiente, nomeadamente em meio marinho. Nos casos em que a tampa seja de tamanho igual ou superior a 50mm, mas reciclável juntamente com o corpo da embalagem, poderá igualmente recomendar-se que seja novamente colocada na embalagem.

Existem, contudo, algumas exceções a esta regra, devendo ser recomendada a separação da tampa, com utilização de sinalética individualizada para este componente, nos casos seguintes:

- **Tampas de tamanho superior a 50mm** – Os casos em que a tampa não seja reciclável juntamente com o corpo da embalagem, podem ser colocadas isoladamente no ecoponto respetivo, pois, por terem uma dimensão maior, não se perdem no processo de triagem e poderão integrar o fluxo de reciclagem específico do seu material, conseguindo-se assim uma maior valorização do material.
- **Tampas metálicas** – Em embalagens de PET, que por serem de materiais

Recomendações

não compatíveis com a reciclagem do PET causam graves constrangimentos a este processo. Este é, aliás, um exemplo de embalagem disruptiva, com agravamento de VPV.

Alertamos que se prevê que a evolução legislativa estabeleça a obrigatoriedade de, nas embalagens de plástico para bebidas, as cápsulas e tampas permaneçam fixadas aos recipientes durante a fase de utilização prevista do produto.

• **Tampas não destacáveis em cerâmica e aço** - Em embalagens de vidro, desde que sejam facilmente separáveis pelo consumidor, pois a componente em cerâmica causa grandes constrangimentos à reciclagem do vidro. Este é, também, um exemplo de embalagem disruptiva com agravamento de VPV.

Para mais informações sobre a compatibilidade dos materiais, consultar www.pontoverdelab.pt

Outros componentes

É aconselhável recomendar a separação de um componente caso este seja constituído por um material não compatível com a reciclagem do corpo da embalagem (causando a sua presença constrangimentos ao processo

de reciclagem], e/ou quando se consegue uma maior valorização por reciclagem dos componentes se estes forem separados do corpo da embalagem, integrando um fluxo de reciclagem diferenciado. Caso se recomende a separação dos componentes, estes devem ser de fácil separação.

Destacam-se de seguida, alguns exemplos de componentes cuja separação é recomendada:

• **Pulverizador ou doseador** - Em todas as embalagens de plástico, pois poderão possuir componentes metálicos ou outros elementos em materiais causadores de constrangimentos à reciclagem. Por outro lado, a separação deste componente é também vantajosa, pois se permanecesse ligada à embalagem, o peso acrescido poderia impedir a correta separação da embalagem nas estações de triagem automatizadas para o fluxo de reciclagem respetivo. Adicionalmente, ao colocar-se o doseador separadamente no ecoponto, está a aumentar-se a possibilidade deste vir a ser reciclado num fluxo adequado ao material que o constitui;

• **Selos de alumínio em embalagens de plástico em PE e PET** - Pois para além de poderem causar constrangimentos à reciclagem do plástico, poderão ter maior probabilidade de serem encaminhados para o fluxo de alumínio nas estações de triagem.

8.2. Exemplos Práticos

Estes exemplos servem para a versão do Selo Iconográfico com ou sem Identificação do País.

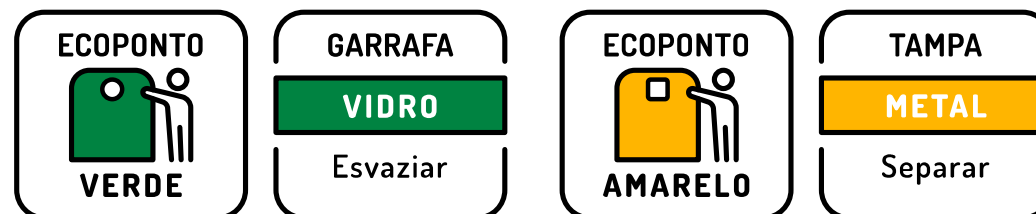
Embalagem de Vidro com Tampa Metálica

A maioria destas embalagens possui tampas destacáveis, podendo ser dada a indicação de "Esvaziar" e "Colocar tampa", nos casos de **tampas de dimensão <50 mm**. Não é necessário recomendar a eliminação de rótulos pois estes não são causadores de constrangimentos à reciclagem, exceto no caso de rótulos picotados que tenham sido intencionalmente desenhados para serem facilmente separados pelo consumidor.



Se a embalagem de vidro possuir **tampas não destacáveis em cerâmica e aço**, classificando a embalagem como disruptiva, **é obrigatória** a colocação do pictograma para separação da tampa, em conjunto com o pictograma do contentor verde (ver "Recomendações"). A tampa deverá ser facilmente separável pelo consumidor.

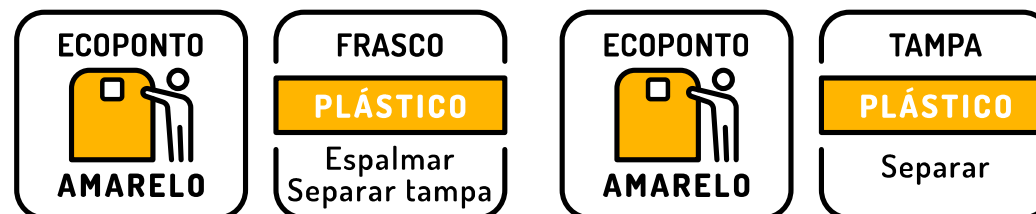
No caso de **tampas destacáveis de dimensão >=50mm** é recomendada igualmente a aplicação desta iconografia, mas com carácter opcional.



Embalagem de Plástico com Componentes em Plástico ou Cartão

No caso de se tratar de uma garrafa de plástico com **tampa em plástico <50mm**, poderá ser dada a indicação de “Espalmar e Colocar tampa”.

No caso de **tampas de dimensão >=50mm** de material que não seja reciclável juntamente com o corpo da embalagem, pode ser recomendada a separação deste componente, sendo esta recomendação de carácter opcional.



Embalagem de Plástico com Componentes em Plástico ou Cartão

Em **embalagens de PET com rótulo em PVC**, classificadas como disruptivas, é obrigatória a colocação do pictograma para separação do rótulo, em conjunto com o pictograma do contentor amarelo (ver “Recomendações”). O rótulo deverá ser facilmente separável pelo consumidor.

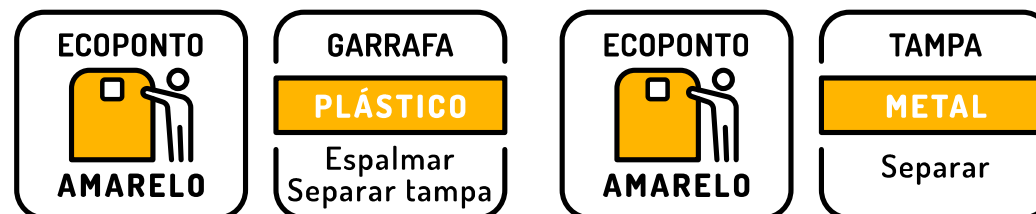
No caso de rótulos picotados que tenham sido intencionalmente desenhados para serem facilmente separados pelo consumidor também se recomenda a aplicação desta sinalética, mas com carácter opcional.



Embalagem de Plástico com Componentes em Metal

No caso de se tratar de uma garrafa de plástico (exceto se for de PET) com **tampa em metal <50mm**, deverá ser dada a indicação de “Espalmar e Colocar tampa”.

Se a embalagem for em PET, com tampa metálica, é classificada como embalagem disruptiva, pelo que é **obrigatória a colocação do pictograma para separação da tampa**.



Embalagem de Plástico com Componentes em Metal

No caso de se tratarem de selos em alumínio em embalagens de PET e PE, deve recomendar-se a separação e colocação no ecoponto isoladamente (ver “Recomendações”).

No caso do selo em alumínio em embalagens de plástico, exceto se em PET e PE, pode ser recomendada a colocação no interior da embalagem.



Embalagem de Plástico com Pulverizador ou Doseador

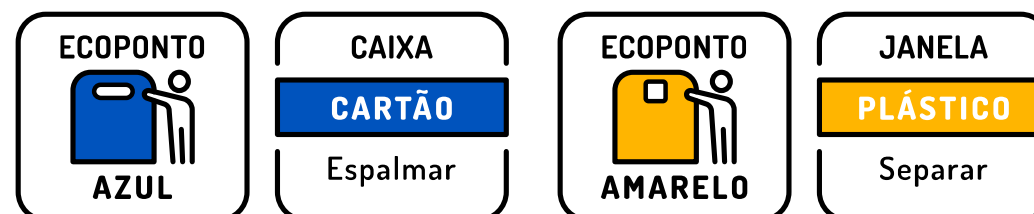
Recomenda-se que, no caso de pulverizadores ou doseadores, seja dada indicação de separação, desde que facilmente separáveis pelo consumidor (ver “Recomendações”).



Embalagem de Cartão com Componente em Plástico

Deve recomendar-se que as caixas de cartão sejam espalmadas e, caso tenham um componente noutra material facilmente separável pelo consumidor, por exemplo uma janela de plástico, deve incluir-se a informação “Separar”.

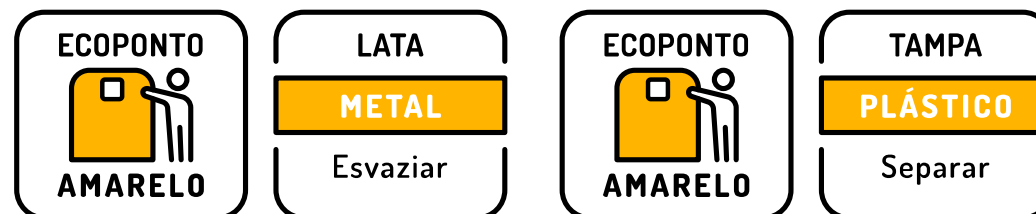
Para mais informações sobre a compatibilidade dos materiais, consulte www.pontoeverdelaab.pt



Embalagem de Metal com Tampa em Plástico

No caso de embalagens com **tampas de plástico de dimensão <50mm**, deverá ser dada a indicação de “Esvaziar e Colocar tampa”.

No caso de se tratarem de **tampas de dimensão >=50mm**, facilmente separáveis pelo consumidor, deve recomendar-se a separação da tampa (ver “Recomendações”).



Pacotes (ECAL)

As embalagens de cartão para alimentos líquidos (ECAL) poderão ter como componentes palhinhas ou tampas cuja presença é compatível com a reciclagem do corpo da embalagem em ECAL, sendo por isso, de recomendar que sejam depositados no ecoponto juntamente com a embalagem.

Para mais informações sobre a compatibilidade dos materiais, consulte www.pontoverdelab.pt



Manual de Normas

Iconografia de Reciclagem

2022

sociedade
ponto verde 

Versão 1.7